

Министерство образования и науки Республики Бурятия  
МО «Прибайкальский район»  
Муниципальное образовательное учреждение  
«Таловская средняя общеобразовательная школа»

Рассмотрено:  
на заседании МО  
Протокол № \_\_\_\_  
от «29» августа 2018 г.  
Руководитель МО:  
\_\_\_\_\_ /Генералова Д.Г./

Согласовано:  
Зам. директора по УВР:  
\_\_\_\_\_ Федорова Т.Г.  
«30» августа 2018 г.

«Утверждаю»  
Директор школы:  
\_\_\_\_\_ Пантелеев Ю.А.  
Приказ по школе № 101  
от «31» августа 2018 г.

**Рабочая программа  
по технологии  
1-4 класс**

**2018-2022 уч.гг.**

**Учителя начальной школы:**  
**Генералова Д.Г.**  
**Иванова Л.Г.**  
**Котлова Д.В.**  
**Помигалова Л.А.**  
**Таскина М.Н.**  
**Турпанова С.В.**  
**Шапхаева Л.А.**  
**Шашина Н.Г.**

Рабочая программа по предмету «Технология» разработана в соответствии с:

- Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 06.10.2009 г. № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального образовательного стандарта начального общего образования»;
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 31.12.2015 N 1576 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт НОО, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального образовательного стандарта начального общего образования»;
- Примерной основной образовательной программой начального общего образования;
- Авторской программой начального общего образования по математике под редакцией Е.А. Лутцева, Т. П. Зуева

Программа соответствует учебнику «Технология» (1-4 кл.) для общеобразовательных учреждений Е.А. Лутцева, Т. П. Зуева М.: Просвещение, 2018.

В данной рабочей программе на изучение технологии отводится:

1 класс — 1 час в неделю (33 учебных недели — 33 часа в год);

2 класс — 1 час в неделю (34 учебных недели — 34 часа в год);

3 класс — 1 час в неделю (34 учебных недели — 34 часа в год);

4 класс — 1 час в неделю (34 учебных недели — 34 часа в год);

На освоение программы по русскому языку (1– 4 классы) выделяется 135 часов учебного времени.

**Предметные результаты изучения курса**  
**1. Планируемые результаты освоения учебного предмета**  
**1 класс**

**Личностные результаты:**

- воспитание и развитие социально и личностно значимых качеств, индивидуально-личностных позиций, ценностных установок:
- внимательное и доброжелательное отношение к сверстникам, младшим и старшим, готовность прийти на помощь, заботливость, уверенность в себе, чуткость, доброжелательность, общительность, самостоятельность, самоуважение, ответственность, уважительное отношение к культуре всех народов, толерантность, трудолюбие, уважительное отношение к своему и чужому труду и его результатам, самооценка, учебная и социальная мотивация.
- умения бережно относиться к результатам своего труда и труда одноклассников;
- умения осознавать уязвимость, хрупкость природы, понимать положительные и негативные последствия деятельности человека;
- умения с помощью учителя планировать предстоящую практическую деятельность;
- умения под контролем учителя выполнять предлагаемые изделия с опорой на план и образец.

**Метапредметные результаты:**

- умение принять учебную задачу или ситуацию, выделить проблему, составить план действий и применять его для решения практической задачи,
- осуществлять информационный поиск и делать необходимую корректировку в ходе практической реализации,
- выполнять самооценку результата,
- развитие логических операций (сравнения, анализа, синтеза, классификации, обобщения, установления аналогий, подведение под понятия, умение выделять известное и неизвестное),
- развитие коммуникативных качеств (речевая деятельность и навыки сотрудничества).
- с помощью учителя учиться определять и формулировать цель деятельности на уроке;
- учиться проговаривать последовательность действий на уроке;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;
- с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
- учиться готовить рабочее место, с помощью учителя отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;
- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;
- учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.
- наблюдать связи человека с природой и предметным миром: предметный мир ближайшего окружения, конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий; сравнивать их;
- сравнивать изучаемые материалы по их свойствам, анализировать конструкции предлагаемых изделий, делать простейшие обобщения; группировать предметы и их образы по общему признаку (конструкторскому, технологическому, декоративно-художественному);
- ориентироваться в материале на страницах учебника;

- находить ответы на предлагаемые вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника);
- делать выводы о результате совместной работы всего класса;
- с помощью учителя анализировать предлагаемое задание, отличать новое от уже известного;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую — в изделия, художественные образы.
- работать с учебной и научно-популярной литературой, находить и использовать информацию для практической работы.
- принимать участие в коллективных работах, работах парами и группами;
- понимать важность коллективной работы;
- контролировать свои действия при совместной работе;
- допускать существование различных точек зрения;
- договариваться с партнерами и приходить к общему решению.
- проявлять инициативу в коллективных творческих работах;
- следить за действиями других участников совместной деятельности;
- принимать другое мнение и позицию;
- строить понятные для партнера высказывания.

#### **Предметные результаты:**

- получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества;
- о мире профессий и важности правильного выбора профессии; усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;
- приобретение навыков самообслуживания;
- овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов;
- усвоение правил техники безопасности; использование приобретённых знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач
- приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;
- приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

#### **Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание**

выпускник научится:

- воспринимать предметы материальной культуры как продукт творческой предметно преобразующей деятельности человека;
- называть профессии своих родителей;
- организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы;
- соблюдать гигиенические нормы пользования инструментами;
- отбирать необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида работы.

выпускник получит возможность научиться:

- *уважительно относиться к труду людей;*
- *называть некоторые профессии людей своего региона.*

#### **Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

выпускник научится:

- узнавать общие названия изученных видов материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей) и их свойства (цвет, фактура, толщина и др.);
- узнавать и называть технологические приемы ручной обработки материалов, использовавшихся на уроках;  
выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов технологические приемы их ручной обработки;
- узнавать последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;
- узнавать способы разметки на глаз, по шаблону;

выпускник получит возможность научиться:

- *определять последовательность реализации предложенного учителем замысла;*
- *комбинировать художественные технологии в одном изделии;*
- *изготавливать простейшие плоскостные и объемные изделия по рисункам, схемам;*
- *с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, используя шаблон.*

### **Конструирование и моделирование**

выпускник научится:

- выделять детали конструкции, называть их форму и способ соединения;
- изменять вид конструкции;
- анализировать конструкцию изделия по рисунку, схеме;
- изготавливать конструкцию по рисунку или заданным условиям.

выпускник получит возможность научиться:

- *создавать мысленный образ конструкции и воплощать этот образ в материале*

## **2 класс**

**Личностные результаты** освоения учебного предмета «Технология»:

- Учащийся научится с помощью учителя:
- объяснять свои чувства и ощущения от наблюдения объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности мастера;
- уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров;
- понимать исторические традиции ремёсел, положительно относиться к людям ремесленных профессий.

**Метапредметные результаты** освоения учебного предмета «Технология»:

выпускник научится:

- формулировать цель деятельности на уроке;
- выявлять и формулировать учебную проблему (в ходе анализа предъявляемых заданий, образцов изделий);
- планировать практическую деятельность на уроке;
- выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- предлагать конструкторско-технологические приёмы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе пробных поисковых упражнений и продуктивных заданий в учебнике) из числа освоенных;
- работая по плану, составленному совместно с учителем, использовать необходимые средства (рисунки, инструкционные карты, приспособления и инструменты), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов);
- определять успешность выполнения своего задания (в диалоге с учителем).

- наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, традиции и творчество мастеров родного края;
- сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы;
- понимать, что нужно использовать пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания и умения;
- находить необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике для 2 класса для этого предусмотрен словарь терминов, дополнительный познавательный материал);

Выпускник получит возможность научиться:

- называть конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;
- самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.
- вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия;
- вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;
- слушать учителя и одноклассников, высказывать своё мнение;
- выполнять предлагаемые задания в паре, группе из 3—4 человек.

**Предметные результаты:**

**Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание.**

Выпускник научится:

- элементарных общих правилах создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность — симметрия, асимметрия);
- гармонии предметов и окружающей среды;
- профессиях мастеров родного края;
- характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства.

Выпускник получит возможность научиться:

- самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы;
- готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;
- выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;
- самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на технологическую карту в предложенных ситуациях и на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какое мнение принять — своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;
- применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности.

## **2. Технология ручной обработки материалов. Основы художественно-практической деятельности.**

Выпускник научится:

- обобщённые названия технологических операций: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка;
- названия и свойства материалов, которые учащиеся используют в своей работе;

- происхождение натуральных тканей и их виды;
- способы соединения деталей из разных материалов, изученные соединительные материалы;
- основные характеристики и различие простейшего чертежа и эскиза;
- линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба) и приёмы построения прямоугольника и окружности с помощью чертёжных инструментов; названия, устройство и назначение чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль).

Выпускник получит возможность научиться:

- *читать простейшие чертежи (эскизы);*
- *выполнять экономную разметку с помощью чертёжных инструментов с опорой на простейший чертёж (эскиз);*
- *оформлять изделия и соединять детали прямой строчкой и её вариантами; • решать несложные конструкторско-технологические задачи;*
- *справляться с доступными практическими (технологическими) заданиями с опорой на образец и инструкционную карту.*

### **3. Конструирование и моделирование.**

Выпускник научится:

- неподвижный и подвижный способы соединения деталей;
- отличия макета от модели.

Выпускник получит возможность научиться:

- *конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;*
- *определять способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединение известными способами.*

### **4. Использование информационных технологий.**

Выпускник научится:

- назначении персонального компьютера.

## **3 класс**

**Личностные результаты:**

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей
- многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций; формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

### **Метапредметные результаты:**

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

- определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета; формирование начального уровня культуры пользования словарями в системе универсальных учебных действий.

### **Предметные результаты:**

#### **Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание**

Выпускник научится:

- иметь представление о наиболее распространенных в своем регионе традиционных народных промыслах и ремеслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;
- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;
- планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

Выпускник получит возможность научиться:

- *уважительно относиться к труду людей;*
- *понимать культурноисторическую ценность традиций, отраженных в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;*
- *понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).*

#### **Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.**

Выпускник научится:

- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);
- применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);
- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

Выпускник получит возможность научиться:

- *отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;*
- *прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.*

### **Конструирование и моделирование**

Выпускник научится:

- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;
- изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

Выпускник получит возможность научиться:

- *соотносить объемную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток;*
- *создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации;*
- *воплощать этот образ в материале.*

### **Практика работы на компьютере**

Выпускник научится:

- выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорнодвигательного аппарата эргономичные приемы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (минизарядку);
- пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации;
- пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).

Выпускник получит возможность научиться:

- *пользоваться доступными приемами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами ее получения, хранения, переработки.*

## 4 класс

### 1. Планируемые результаты освоения учебного предмета

#### **Личностные результаты:**

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образа «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно – познавательные и внешние мотивы;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности;
- учебно – познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи;
- способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности;
- основы гражданской идентичности в форме осознания «Я» как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие, осознание своей этнической принадлежности;
- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей;
- развитие этических чувств – стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение, дифференциации моральных и конвенционных норм, развитие морального как переходного от до-конвенциональных к конвенциональному уровню;
- установка на здоровый образ жизни;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой;
- эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживания им.

#### **Метапредметные результаты:**

- освоение учащимися универсальных способов деятельности, применимых как в рамках образовательного процесса, так и реальных жизненных ситуациях (умение применять учебную задачу или ситуацию, выделить проблему, составить план дей-

ствий и применять его для решения практической задачи, осуществлять информационный поиск и делать необходимую корректировку в ходе практической реализации, выполнять самооценку результата);

- развитие логических операций (сравнения, анализа, синтеза, классификации, обобщения, установление аналогий, подведение под понятия, умение выделять известное и неизвестное);
- развитие коммуникативных качеств (речевая деятельность и навыки сотрудничества).

#### **Предметные результаты:**

- получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии, усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;
- приобретение навыков самообслуживания;
- овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;
- использование приобретённых знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;
- приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирование и организации;
- приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

#### **Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание**

Выпускник научится:

- называть наиболее распространенные в своем регионе традиционные народные промыслы и ремесла, современные профессии (в том числе профессии своих родителей) и описывать их особенности;
- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность – и руководствоваться ими в своей продуктивной деятельности;
- анализировать предлагаемую информацию, планировать предстоящую практическую работу, осуществлять корректировку хода практической работы, самоконтроль выполняемых практических действий;
- организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

Выпускник получит возможность научиться:

- *уважительно относиться к труду людей;*
- *понимать культурно – историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, и уважать их;*
- *понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).*

#### **Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

Выпускник научится:

- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно – художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;

- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовок, формообразовании, сборке и отделке изделия), экономно расходовать используемые материалы;

- применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы), и колющими (швейная игла);

- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

Выпускник получит возможность научиться:

- *отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного замысла;*

- *прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно – художественной задачей.*

### **Конструирование и моделирование**

Выпускник научится:

- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;

- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи;

- изготавливать несложные конструкции по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

Выпускник получит возможность научиться:

- *соотносить объемную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями разверток этих форм;*

- *создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации, воплощать этот образ в материале.*

### **Практика работы на компьютере**

Выпускник научится:

- соблюдать безопасные приемы труда, пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско-технологических задач;

- использовать простейшие приемы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания;

- создавать небольшие тексты, использовать рисунки из ресурса компьютера, программы Word и Power Point.

Выпускник получит возможность научиться:

- *пользоваться доступными приемами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами ее получения, хранения, переработки.*

## **2. Содержание учебного предмета**

### **1 класс**

#### **Природная мастерская (7 ч)**

Рукотворный и природный мир города. Рукотворный и природный мир села. На земле, на воде и в воздухе. Природа и творчество. Природные материалы. Листья и фантазии. Семени и фантазии. Веточки и фантазии. Фантазии из шишек, желудей, каштанов. Композиция из листьев. Что такое композиция? Орнамент из листьев. Что такое орнамент? Природные материалы. Как их соединить?

Проверим себя по разделу «Природная мастерская».

#### **Пластилиновая мастерская (4 ч)**

Материалы для лепки. Что может пластилин? В мастерской кондитера. Как работает мастер? В море. Какие цвета и формы у морских обитателей?

Проект «Аквариум».

Проверим себя по разделу «Пластилиновая мастерская».

#### **Бумажная мастерская (16 ч)**

Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Бумага. Какие у нее есть секреты? Бумага и картон. Какие секреты у картона? Оригами. Как сгибать и складывать бумагу? Обитатели пруда. Какие секреты у оригами? Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок? Наша родная армия. Ножницы. Что ты о них знаешь? Весенний праздник 8 Марта. Как сделать подарок-портрет? Шаблон. Для чего он нужен? Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги? Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент? Весна. Какие краски у весны? Настроение весны. Что такое колорит? Праздники весны и традиции. Какие они?

Проект «Скоро Новый год!»

Проверим себя по разделу «Бумажная мастерская»

#### **Текстильная мастерская (5 ч)**

Мир тканей. Для чего нужны ткани? Игла-труженица. Что умеет игла? Вышивка. Для чего она нужна? Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны?

Проверим себя по разделу «Текстильная мастерская».

#### **Итоговый контроль (1ч)**

Что узнали, чему научились.

### **2 Класс**

#### **Введение (1 ч)**

Здравствуй, дорогой друг! Как работать с учебником.

#### **Человек и земля (23 ч)**

Земледелие. Посуда. Работа с пластичными материалами (пластилин). Работа с пластичными материалами (тестопластика). Работа с пластичными материалами (глина или пластилин). Народные промыслы. Хохлома. Работа с папье-маше. Народные промыслы. Городец. Работа с бумагой. Аппликационные работы. Народные промыслы. Дымка. Работа с пластичными материалами (пластилин). Народные промыслы. Матрешка. Работа с текстильными материалами (апплицирование). Работа с пластичными материалами (пластилин). Рельефные работы. Человек и лошадь. Работа с картоном. Конструирование. Домашние птицы. Работа с природными материалами. Мозаика. Работа с бумагой.

Конструирование. Новый год\). Строительство. Работа с бумагой. Полуобъемная пластика. В доме. Работа с волокнистыми материалами. Помпон. Внутреннее убранство избы. Работа с пластичными материалами (пластилин, глина). Внутреннее убранство избы. Работа с бумагой. Плетение. Внутреннее убранство избы. Работа с картоном. Конструирование. Народный костюм. Работа с волокнистыми материалами и картоном. Плетение. Народный костюм. Работа с бумагой. Аппликационные работы. Работа с ткаными материалами. Шитье. Народный костюм.

#### **Человек и вода (4 ч)**

Рыболовство. Работа с волокнистыми материалами. Изонит. Рыболовство. Работа с волокнистым. Материалами. Работа с бумагой. Аппликационные работы. Работа с бумагой. Аппликационные работы

#### **Человек и воздух (3 ч)**

Птица счастья. Работа с бумагой. Складывании. Использование ветра. Работа с бумагой. Моделирование. Использование ветра. Работа с фольгой

#### **Человек и информация (3 ч)**

Книгопечатание. Работа с бумагой и картоном. Поиск информации в Интернете. Подведение итогов.

### **3 Класс**

#### **Введение (1 ч)**

Особенности содержания учебника для 3 класса. Планирование изготовления изделия на основе рубрики «Вопросы юного технолога» и технологической карты. Критерии оценки качества изготовления изделий. Маршрут экскурсии по городу. Деятельность человека в культурно-исторической среде, в инфраструктуре современного города. Профессиональная деятельность человека в городской среде.

Понятия: городская инфраструктура, маршрутная карта, хаотичный, экскурсия, экскурсовод

#### **Человек и Земля (21)**

Основы черчения. Выполнение чертежа и масштабирование при изготовлении изделия. Правила безопасной работы ножом. Объемная модель дома. Самостоятельное оформление изделия по эскизу.

Профессии: архитектор, инженер-строитель, прораб.

Понятия: архитектура, каркас, чертёж, масштаб, эскиз, технический рисунок, развёртка, линии чертежа

Назначение городских построек, их архитектурные особенности.

Проволока: свойства и способы работы (скручивание, сгибание, откусывание). Правила безопасной работы плоскогубцами, острогубцами.

Объемная модель телебашни из проволоки.

Понятия: проволока, сверло, кусачки, плоскогубцы, телебашня.

Профессии, связанные с уходом за растениями в городских условиях. Композиция из природных материалов. Макет городского парка. Сочетание различных материалов в работе над одной композицией.

Профессии: ландшафтный дизайнер, озеленитель, дворник. Понятия: лесопарк, садово-парковое искусство, тяпка, секатор.

Алгоритм построения деятельности в проекте, выделение этапов проектной деятельности. Заполнение технологической карты. Работа в мини-группах. Изготовление объёмной модели из бумаги. Раскрой деталей по шаблону. Создание тематической композиции, оформление изделия. Презентация результата проекта, защита проекта. Критерии оценивания изделия (аккуратность, выполнение всех технологических операций, оригинальность композиции).

Понятия: технологическая карта, защита проекта.

Виды и модели одежды. Школьная форма и спортивная форма. Ткани, из которых изготавливают разные виды одежды. Предприятия по пошиву одежды (ателье). Выкройка платья.

Виды и свойства тканей и пряжи. Природные и химические волокна. Способы украшения одежды — вышивка, монограмма. Правила безопасной работы иглой. Различные виды швов с использованием пальцев. Строчка стебельчатых, петельных и крестообразных стежков.

Аппликация. Виды аппликации. Алгоритм выполнения аппликации.

Профессии: модельер, закройщик, портной, швея. Понятия: ателье, фабрика, ткань, пряжа, выкройка, кроить, рабочая одежда, форменная одежда, аппликация, виды аппликации, монограмма, шов.

Выкройка. Крахмал, его приготовление. Крахмаление тканей. Свойства бисера и способы его использования. Виды изделий из бисера. Материалы, инструменты и приспособления для работы с бисером. Профессиональные обязанности повара, кулинара, официанта. Правила поведения в кафе. Выбор блюд. Способы определения массы продуктов при помощи мерок.

Кухонные инструменты и приспособления. Способы приготовления пищи (без термической обработки и с термической обработкой). Меры безопасности при приготовлении пищи. Правила гигиены при приготовлении пищи.

Сервировка стола к завтраку. Приготовление холодных закусок по рецепту. Питательные свойства продуктов.

Особенности сервировки праздничного стола. Способы складывания салфеток.

Особенности работы магазина. Профессии людей, работающих в магазине (кассир, кладовщик, бухгалтер).

Информация об изделии (продукте) на ярлыке.

Знакомство с новым видом природного материала — соломкой. Свойства соломки. Её использование в декоративно-прикладном искусстве. Технология подготовки соломки — холодный и горячий способы. Изготовление аппликации из соломки.

Правила упаковки и художественного оформления подарков. Основы гармоничного сочетания цветов при составлении композиции. Оформление подарка в зависимости от того, кому он предназначен (взрослому или ребёнку, мальчику или девочке).

Работа с картоном. Построение развёртки при помощи вспомогательной сетки. Технология конструирования объёмных фигур.

Анализ конструкции готового изделия. Детали конструктора.

Инструменты для работы с конструктором. Выбор необходимых деталей. Способы их соединения (подвижное и неподвижное).

.Практическая работа:

1. Коллекция тканей.
2. Ателье мод.
3. Кухонные принадлежности.
4. Стоимость завтрак
5. Способы складывания салфеток
6. Человек и Земля

Проект: «Детская площадка»

### **Человек и вода (4 ч)**

Виды мостов (арочные, понтонные, висячие, балочные), их назначение. Конструктивные особенности мостов. Моделирование. Изготовление модели висячего моста. Раскрой деталей из картона. Работа с различными материалами (картон, нитки, проволока, трубочки для коктейля, зубочистки и пр.). Новый вид соединения деталей — натягивание нитей. Понятия: мост, путепровод, виадук, балочный мост, висячий мост, арочный мост, понтонный мост, несущая конструкция.

Водный транспорт. Виды водного транспорта. Работа с бумагой. Работа с пластмассовым конструктором. Конструирование.

Океанариум и его обитатели. Ихтиолог. Мягкие игрушки. Виды мягких игрушек (плоские, полуобъёмные и объёмные). Правила и последовательность работы над мягкой игрушкой.

Виды и конструктивные особенности фонтанов. Изготовление объёмной модели фонтана из пластичных материалов по заданному образцу.

Практическая работа:

1. Человек и вода

Проекты:

1. Водный транспорт
2. Океанариум

### **Человек и воздух (3 ч)**

История возникновения искусства оригами. Использование оригами. Различные техники оригами: классическое оригами, модульное оригами. Мокрое складывание.

Знакомство с особенностями конструкции вертолётa. Особенности профессий лётчика, штурмана, авиаконструктора.

Техника папье-маше. Применение техники папье-маше для создания предметов быта.

Основные этапы книгопечатания. Печатные станки, печатный пресс, литера. Конструкция книг (книжный блок, обложка, переплёт, слизура, крышки, корешок). Профессиональная деятельность печатника, переплётчика.

Особенности работы почты и профессиональная деятельность почтальона. Виды почтовых отправлений. Понятие «бланк». Процесс доставки почты. Корреспонденция. Заполнение бланка почтового отправления.

Кукольный театр. Профессиональная деятельность кукольника, художника-декоратора, кукловода. Пальчиковые куклы. Театральная афиша, театральная программка. Правила поведения в театре.

Практическая работа:

1. Условные обозначения техники оригами
2. Человек и воздух.

### **Человек и информация (5 ч)**

Программа Microsoft Office Word. Правила набора текста. Программа Microsoft Word Document.doc. Сохранение документа, форматирование и печать. Создание афиши и программки на компьютере.

Понятия: афиша, панель инструментов, текстовый редактор.

**Проект «Готовим спектакль»**

## **4 класс**

### **Информационная мастерская (4 ч)**

Вспомним и обсудим! Информация. Интернет. Создание текста на компьютере. Создание презентаций. Программа Power Point. Проверим себя.

#### **Проект «Дружный класс» (3 ч)**

Презентация класса. Эмблема класса. Папка «Мои достижения». Проверим себя

#### **Студия «Реклама» (4 ч)**

Реклама и маркетинг. Упаковка для мелочей. Коробка для подарка. Упаковка для сюрприза. Проверим себя.

#### **Студия «Декор интерьера» (5 ч)**

Интерьеры разных времён. Художественная техника «декупаж». Плетение салфетки. Цветы из креповой бумаги. Сувениры на проволочных кольцах. Изделия из полимеров. Проверим себя.

#### **Новогодняя студия (3 ч)**

Новогодние традиции. Игрушки из зубочисток. Игрушки из трубочек для коктейля. Проверим себя.

#### **Студия «Мода» (8 ч)**

История одежды и текстильных материалов. Исторический костюм. Одежда народов России. Синтетические ткани. Твоя школьная форма. Объёмные рамки. Аксессуары одежды. Вышивка лентами. Проверим себя.

#### **Студия «Подарки» (2 ч)**

День защитника Отечества. Плетёная открытка. Весенние цветы. Проверим себя.

#### **Студия «Игрушки» (5 ч)**

История игрушек. Игрушка – попрыгушка. Качающиеся игрушки. Подвижная игрушка «Щелкунчик». Игрушка с рычажным механизмом. Подготовка портфолио. Проверим себя.

**Тематическое планирование  
1 класс**

№ п/п	Номер темы урока в разделе	Тема урока	Кол-во часов по теме
<b>Раздел 1. Природная мастерская (7 ч)</b>			
1	1	Рукотворный и природный мир города. Рукотворный и природный мир села	1
2	2	На земле, на воде и в воздухе. Природа и творчество. Природные материалы	1
3	3	Листья и фантазии. Семена и фантазии	1
4	4	Веточки и фантазии. Фантазии из шишек, желудей, каштанов	1
5	5	Композиция из листьев. Что такое композиция?	1
6	6	Орнамент из листьев. Что такое орнамент?	1
7	7	Природные материалы. Как их соединить? <i>Проверим себя</i>	1
<b>Раздел 2. Пластилиновая мастерская (4 ч)</b>			
8	1	Материалы для лепки. Что может пластилин?	1
9	2	В мастерской кондитера. Как работает мастер?	1
10	3	В море. Какие цвета и формы у морских обитателей?	1
11	4	<i>Проект «Аквариум». Проверим себя</i>	
<b>Раздел 3. Бумажная мастерская (16 ч)</b>			
12	1	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки	1
13	2	<i>Проект «Скоро Новый год!»</i>	1
14	3	Бумага. Какие у нее есть секреты? Бумага и картон. Какие секреты у картона?	1
15	4	Оригами. Как сгибать и складывать бумагу?	1
16	5	Обитатели пруда. Какие секреты у оригами?	1
17	6	Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок?	1
18	7	Наша родная армия	1
19	8	Ножницы. Что ты о них знаешь?	1
20	9	Весенний праздник 8 Марта. Как сделать подарок-портрет?	1
21	10	Шаблон. Для чего он нужен?	1
22	11	Шаблон. Для чего он нужен?	1
23	12	Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги?	1
24	13	Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент?	1
25	14	Весна. Какие краски у весны?	1
26	15	Настроение весны. Что такое колорит?	1
27	16	Праздники весны и традиции. Какие они? <i>Проверим себя</i>	1

<b>Раздел 4: Текстильная мастерская (5 ч)</b>			
28	1	Мир тканей. Для чего нужны ткани?	1
29	2	Игла-труженица. Что умеет игла?	1
30	3	Вышивка. Для чего она нужна?	1
31	4	Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? <i>Проверим себя</i>	1
32	5	Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? <i>Проверим себя</i>	1
33	6	Что узнали? Чему научились?	1

## 2 класс

№ п/п	Номер раздела и темы урока	Тема урока	Кол-во часов
<b>Раздел 1. Введение (1 ч)</b>			
1	1	Здравствуй, дорогой друг! Как работать с учебником.	1
<b>Раздел 2. Человек и земля (23 ч)</b>			
2	1	Земледелие	1
3	2	Посуда	1
4	3	Работа с пластичными материалами (пластилин)	1
5	4	Работа с пластичными материалами (тестопластика)	1
6	5	Работа с пластичными материалами (глина или пластилин)	1
7	6	Народные промыслы. Хохлома. Работа с папье-маше	1
8	7	Народные промыслы. Городец. Работа с бумагой. Аппликационные работы	1
9	8	Народные промыслы. Дымка. Работа с пластичными материалами (пластилин)	1
10	9	Народные промыслы. Матрешка. Работа с текстильными материалами (аплицирование)	1
11	10	Работа с пластичными материалами (пластилин). Рельефные работы	1
12	11	Человек и лошадь. Работа с картоном. Конструирование	1
13	12	Домашние птицы. Работа с природными материалами. Мозаика	1
14	13	Работа с бумагой. Конструирование	1
15	14	Новый год	1
16	15	Строительство. Работа с бумагой.	1

		Полуобъемная пластика	
17	16	В доме. Работа с волокнистыми материалами. Помпон	1
18	17	Внутреннее убранство избы. Работа с пластичными материалами (пластилин, глина)	1
19	18	Внутреннее убранство избы. Работа с бумагой. Плетение	1
20	19	Внутреннее убранство избы. Работа с картоном. Конструирование	1
21	20	Народный костюм. Работа с волокнистыми материалами и картоном. Плетение	1
22	21	Народный костюм. Работа с бумагой. Аппликационные работы	1
23	22	Работа с ткаными материалами. Шитье	1
24	23	Народный костюм.	1
<b>Раздел 3. Человек и вода (4 ч)</b>			
25	1	Рыболовство. Работа с волокнистыми материалами. Изонить	1
26	2	Рыболовство. Работа с волокнистыми материалами. Изонить	1
27	3	Работа с бумагой. Аппликационные работы	1
28	4	Работа с бумагой. Аппликационные работы	1
<b>Раздел 4. Человек и воздух (3 ч)</b>			
29	1	Птица счастья. Работа с бумагой. Складывание	1
30	2	Использование ветра. Работа с бумагой. Моделирование	1
31	3	Использование ветра. Работа с фольгой	1
<b>Раздел 5. Человек и информация (3 ч)</b>			
32	1	Книгопечатание. Работа с бумагой и картоном	1
33	2	Поиск информации в Интернете	1
34	3	Подведение итогов	1

### 3 класс

№ п/п	Номер раздела	Тема урока	Кол-во часов
<b>Раздел 1. Введение (1ч)</b>			
1	1	Как работать с учебником.	1
<b>Раздел 2. Человек и земля (21ч)</b>			
2	1	Архитектура. Изделие «Дом»	1
3	2	Городские постройки. Изделие «Телебашня»	1

4	3	Парк. Изделие «Городской парк»	1
5	4	Проект «Детская площадка» Изделия «Качалка, песочница, игровой комплекс, качели»	1
6	5	Проект «Детская площадка» Изделия «Качалка, песочница, игровой комплекс, качели»	1
7	6	Изделия «Строчка стебельчатых стежков», «Строчка петельных стежков»	1
8	7	Изделия «Строчка стебельчатых стежков», «Строчка петельных стежков»	1
9	8	Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани. Практическая работа «Коллекция тканей»	1
10	9	Вязание. Изделие «Воздушные петли»	1
11	10	Одежда для карнавала. Изделие «Кавалер», «Дама»	1
12	11	Бисероплетение. Изделие браслетик «Цветочки», браслетик «Подковки»	1
13	12	Кафе. Изделие «Весы» Тест «Кухонные принадлежности»	1
14	13	Изделие: «Фруктовый завтрак», «Солнышко в тарелке» Практическая работа: «Таблица «Стоимость завтрака»	1
15	14	Сервировка стола. Изделие «Колпачок-цыпленок»	1
16	15	Бутерброды Изделие «Бутерброды» «Радуга на шпажке»	1
17	16	Салфетница Изделия: «Салфетница», «Способы складывания салфеток»	1
18	17	Магазин подарков Изделия: «Солёное тесто», «Брелок для ключей»	1
19	18	Работа с соломкой. Изделие: «Золотистая соломка»	1
20	19	Упаковка подарков Изделие: «Упаковка подарков»	1
21	20	Автомастерская Изделие: «Фургон «Мороженое»	1
22	21	Грузовик Изделия: «Грузовик», «Автомобиль». Практическая работа: «Человек и земля»	1
<b>Раздел 3. Человек и вода (4ч)</b>			
23	1	Мосты Изделие, модель «Мост»	1
24	2	Водный транспорт Изделия: «Яхта», «Баржа»	1
25	3	Проект «Океанариум» Изделие: «Осьминоги и рыбки».	1
26	4	Фонтаны Изделие: «Фонтан». Практическая работа: «Человек и вода»	1
<b>Раздел 4. Человек и воздух (3ч)</b>			

27	1	Зоопарк Изделие: «Птицы». Практическая работа: «Тест «Условные обозначения техники оригами»	1
28	2	Вертолетная площадка Изделие: «Вертолёт «Муха»	1
29	3	Воздушный шар Изделие: «Воздушный шар». Практическая работа: «Человек и воздух»	1
<b>Раздел 5. Человек и информация (5ч)</b>			
30	1	Переплетная мастерская Изделие: «Переплётные работы»	1
31	2	Почта. Изделие «Заполняем бланк»	1
32	3	Кукольный театр Проект «Готовим спектакль» Изделие: «Кукольный театр»	1
33	4	Кукольный театр Проект «Готовим спектакль» Изделие: «Кукольный театр»	1
34	5	Афиша Изделие «Афиша»	1

#### 4 класс

№ п/п	Номер темы урока в разделе	Тема урока	Кол-во часов по теме
<b>Раздел 1. Информационная мастерская (4 ч)</b>			
1	1	Вспомним и обсудим! Информация. Интернет	1
2	2	Создание текста на компьютере.	1
3	3	Создание презентаций. Программа Power Point.	1
4	4	Проверим себя.	1
<b>Раздел 2. Проект «Дружный класс» (3 ч)</b>			
5	1	Презентация класса. Эмблема класса.	1
6	2	Папка «Мои достижения».	1
7	3	Проверим себя	1
<b>Раздел 3. Студия «Реклама» (4 ч)</b>			
8	1	Реклама и маркетинг. Упаковка для мелочей.	1
9	2	Коробка для подарка.	1
10	3	Упаковка для сюрприза.	1
11	4	Проверим себя.	1
<b>Раздел 4. Студия «Декор интерьера» (5 ч)</b>			
12	1	Интерьеры разных времён. Художественная техника «декупаж».	1

13	2	Плетение салфетки.	1
14	3	Цветы из креповой бумаги.	1
15	4	Сувениры на проволочных кольцах.	1
16	5	Изделия из полимеров. Проверим себя.	1
<b>Раздел 5. Новогодняя студия (3 ч)</b>			
17	1	Новогодние традиции. Игрушки из зубочисток.	1
18	2	Игрушки из трубочек для коктейля.	1
19	3	Проверим себя.	1
<b>Раздел 6. Студия «Мода» (8 ч)</b>			
20	1	История одежды и текстильных материалов.	1
21	2	Исторический костюм.	1
22	3	Одежда народов России.	1
23	4	Синтетические ткани. Твоя школьная форма.	1
24	5	Объёмные рамки.	1
25	6	Аксессуары одежды.	1
26	7	Вышивка лентами.	1
27	8	Проверим себя.	1
<b>Раздел 7. Студия «Подарки» (2 ч)</b>			
28	1	День защитника Отечества. Плетёная открытка.	1
29	2	Весенние цветы. Проверим себя.	1
<b>Раздел 8. Студия «Игрушки» (5 часов)</b>			
30	1	История игрушек. Игрушка – попрыгушка.	1
31	2	Качающиеся игрушки.	1
32	3	Подвижная игрушка «Щелкунчик»	1
33	4	Игрушка с рычажным механизмом.	1
34	5	Подготовка портфолио. Проверим себя	1