

Министерство образования и науки Республики Бурятия
МО «Прибайкальский район»
Муниципальное образовательное учреждение
«Таловская средняя общеобразовательная школа»

Рассмотрено:
на заседании МО
Протокол № ____
от «29» августа 2018 г.
Руководитель МО:
_____ /Генералова Д.Г./

Согласовано:
Зам. директора по УВР:
_____ Федорова Т.Г.
«30» августа 2018 г.

«Утверждаю»
Директор школы:
_____ Пантелеев Ю.А.
Приказ по школе № 101
от «31» августа 2018 г.

**Рабочая программа
по литературному чтению
1-4 класс**

2018-2022 уч.гг.

**Учителя начальной школы:
Генералова Д.Г.
Иванова Л.Г.
Котлова Д.В.
Помигалова Л.А.
Таскина М.Н.
Турпанова С.В.
Шапхаева Л.А.
Шашина Н.Г.**

Рабочая программа по предмету «Литературное чтение» разработана в соответствии с:

- Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 06.10.2009 г. № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального образовательного стандарта начального общего образования»;
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 31.12.2015 N 1576 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт НОО, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального образовательного стандарта начального общего образования»;
- Примерной основной образовательной программой начального общего образования;
- Авторской программой начального общего образования под редакцией Л.Ф. Климановой, В. Г. Горецкого, М. В. Головановой «Литературное чтение», УМК «Школа России».

Программа соответствует учебнику «Литературное чтение» (1-4 кл.) для общеобразовательных учреждений / редакцией Л.Ф. Климановой, В. Г. Горецкого, М. В. Головановой. – М.: Просвещение, 2015-2018.

В данной рабочей программе на изучение литературного чтения отводится:

- 1 класс — 4 часа в неделю (33 учебных недели — 132 часа в год);
- 2 класс — 4 часа в неделю (34 учебных недели — 136 часов в год);
- 3 класс — 4 часа в неделю (34 учебных недели — 136 часов в год);
- 4 класс — 3 часа в неделю (34 учебных недели — 102 часов в год);

На освоении программы по литературному чтению (1– 4 классы) выделяется 506 часов учебного времени.

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета 1 класс

Личностные результаты:

- формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур, религий;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- развитие доброжелательности и эмоционально - нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

Метапредметные результаты:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи интерпретации информации;
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установление аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
- готовность слушать собеседника и вести диалог;
- признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.

Предметные результаты:

- формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- понимание учащимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения;
- сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.

Виды речевой и читательской деятельности

выпускник научится:

- воспринимать на слух различные виды текстов (художественные, научно-познавательные, учебные, справочные);
- осознавать цели изучения темы, толковать их в соответствии с изучаемым материалом под руководством учителя;

- читать по слогам и целыми словами с постепенным увеличением скорости чтения, понимать смысл прочитанного;
- читать различные книги, осуществлять выбор книги для самостоятельного чтения по названию, оглавлению, обложке;
- различать понятия добро и зло, на основе прочитанных рассказов и сказок;
- принимать участие в коллективных беседах по прочитанным, прослушанным произведениям; отвечать на вопросы по их содержанию;
- отвечать на вопрос: «Почему автор дал своему произведению такое название?»; «Чем тебе запомнился тот или иной герой произведения?»;
- называть действующих лиц прочитанного или прослушанного произведения, обдумывать содержание их поступков, сопоставлять свои поступки с поступками литературных героев;
- различать научно-познавательный и художественный тексты; выявлять их особенности под руководством учителя;
- анализировать с помощью учителя (о каком предмете идёт речь, как догадаться) загадки, сопоставлять их с отгадками;
- читать и понимать смысл пословиц и поговорок, воспринимать их как народную мудрость, соотносить содержание произведения с пословицей и поговоркой.

выпускник получит возможность научиться:

- *читать, соблюдая орфоэпические и интонационные нормы чтения;*
- *читать целыми словами с постепенным увеличением скорости чтения; при чтении отражать настроение автора;*
- *ориентироваться в учебной книге, её элементах; находить сходные элементы в книге художественной;*
- *просматривать и выбирать книги для самостоятельного чтения и поиска нужной информации (справочная литература) по совету взрослых; фиксировать свои читательские успехи в рабочей тетради.*
- *осмысливать нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений русского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми произведениями;*
- *распределять загадки на тематические группы, составлять собственные загадки на основе предложенного в учебнике алгоритма;*
- *пересказывать текст подробно на основе коллективно составленного плана и под руководством учителя.*

Творческая деятельность

выпускник научится:

- пересказывать текст подробно на основе картинного плана под руководством учителя;
- восстанавливать деформированный текст на основе картинного плана под руководством учителя;
- составлять высказывание на тему прочитанного или прослушанного произведения.

выпускник получит возможность научиться:

- *составлять небольшие высказывания о ценности дружбы и семейных отношений под руководством учителя; соотносить смысл своего высказывания со смыслом пословиц и поговорок о дружбе и семейных ценностях; употреблять пословицы и поговорки в соответствии с задачами, поставленными учителем;*
- *сочинять свои загадки в соответствии с представленными тематическими группами, используя средства художественной выразительности.*

Литературоведческая пропедевтика

выпускник научится:

- различать малые фольклорные жанры (загадка, песенка, потешка) и большие фольклорные жанры (сказка);
- отличать прозаический текст от поэтического;
- находить различия между научно-познавательным и художественным текстом;
- называть героев произведения, давать характеристику.

выпускник получит возможность научиться:

- *отгадывать загадки на основе выявления существенных признаков предметов, осознавать особенности русских загадок, соотносить их с народными ремёслами, распределять загадки по тематическим группам, составлять свои загадки в соответствии с тематическими группами;*
- *находить в текстах народных и литературных сказок факты, связанные с историей России, её культурой (исторические события, традиции, костюмы, быт, праздники, верования и пр.);*
- *использовать знания о рифме, особенностях стихотворения, сказки, загадки, небылицы, песенки, потешки, юмористического произведения в своей творческой деятельности.*

2 класс

Личностные результаты:

- формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;
- формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;

- наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
- активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Предметные результаты:

- понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа

- художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
 - умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;
 - умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;
 - умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;
 - развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

Виды речевой и читательской деятельности

Выпускник научится:

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения;
- понимать цель чтения (удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации);
- осознанно воспринимать (при чтении вслух и про себя, при прослушивании) содержание различных видов текстов, выявлять их специфику (художественный, научно-популярный, учебный, справочный), определять главную мысль и героев произведения, отвечать на вопросы по содержанию произведения, определять последовательность событий, задавать вопросы по услышанному или прочитанному учебному, научно-популярному и художественному тексту;
- оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание небольшого объема (повествование, описание, рассуждение) с опорой на авторский текст, по предложенной теме или отвечая на вопрос;
- вести диалог в различных учебных и бытовых ситуациях общения, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в диалоге при обсуждении прослушанного и прочитанного произведения;
- работать со словом (распознавать прямое и переносное значение слова, его многозначность), целенаправленно пополнять свой активный словарный запас;
- читать (вслух и про себя) со скоростью, позволяющей осознавать (понимать смысл прочитанного);
- читать осознанно и выразительно доступные по объему произведения;

- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, осознавать сущность поведения героев, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами;
- использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения; делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; находить различные средства выразительности (сравнение, олицетворение, метафора);
- передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов; передавать содержание текста в виде пересказа (полного или выборочного);
- коллективно обсуждать прочитанное, доказывать собственное мнение, опираясь на текст или собственный опыт;
- ориентироваться в книге по названию, оглавлению, отличать сборник произведений от авторской книги, самостоятельно и целенаправленно осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике, по собственному желанию;
- ♦составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на литературное произведение по заданному образцу;
- самостоятельно пользоваться алфавитным каталогом, соответствующим возрасту словарями и справочной литературой.

Выпускник получит возможность научиться:

- *воспринимать художественную литературу как вид искусства;*
- *осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;*
- *осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) в зависимости от цели чтения;*
- *определять авторскую позицию и высказывать свое отношение к герою и его поступкам;*
- *доказывать и подтверждать фактами из текста собственное суждение;*
- *на практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование - создание текста по аналогии, рассуждение - письменный ответ на вопрос, описание - характеристика героя);*
- *писать отзыв о прочитанной книге;*
- *работать с тематическим каталогом;*
- *работать с детской периодикой.*

Творческая деятельность

Выпускник научится:

- читать по ролям литературное произведение;
- использовать различные способы работы с деформированным текстом (устанавливать причинно-следственные связи, последовательность событий, этапность в выполнении действий; давать характеристику героя; составлять текст на основе плана);
- создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

Выпускник получит возможность научиться:

- *творчески пересказывать текст (от лица героя, от автора), дополнять текст;*
- *создавать иллюстрации, диафильм по содержанию произведения;*
- *работать в группе, создавая инсценировки по произведению, сценарии, проекты;*
- *способам написания изложения.*

Литературоведческая пропедевтика

Выпускник научится:

- *сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, выделяя два - три существенных признака;*
- *отличать прозаический текст от поэтического;*
- *распознавать особенности построения фольклорных форм (сказки, загадки, пословицы).*

Выпускник получит возможность научиться:

- *сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора);*
- *определять позиции героев и автора художественного текста;*
- *создавать прозаический или поэтический по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности (в том числе из текста)*

3 класс

Личностные результаты:

- **формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций многофункционального российского общества;**
- **формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;**
- **воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;**
- **развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;**
- **формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;**
- **овладение начальными навыками адаптации к школе, школьному коллективу;**
- **принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;**
- **развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;**

- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
- наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
- активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Предметные результаты:

- понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

- использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;
- умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;
- умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование – создание текста по аналогии, рассуждение – письменный ответ на вопрос, описание – характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;
- развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, иллюстраций, на основе личного опыта.

Виды речевой и читательской деятельности

Выпускник научится:

- осознавать смысл традиций и праздников русского народа, сохранять традиции семьи и школы, осмысленно готовиться к национальным праздникам; составлять высказывания о самых ярких и впечатляющих событиях, происходящих в дни семейных праздников, делиться впечатлениями о праздниках с друзьями и товарищами по классу;
- употреблять пословицы и поговорки в учебных диалогах и высказываниях на заданную тему;
- читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста;
- понимать и осознавать, почему поэт воспевает родную природу, какие чувства при этом испытывает, как это характеризует самого поэта;
- рассуждать о категориях «добро» и «зло», «красиво» и «безобразно», употреблять данные понятия и их смысловые оттенки в своих оценочных высказываниях; предлагать свои варианты разрешения конфликтных ситуаций и нравственных дилемм
- пользоваться элементарными приёмами анализа текста по вопросам учителя (учебника).
- осуществлять переход с уровня событий восприятия произведения к пониманию главной мысли; соотносить главную мысль произведения с пословицей или поговоркой; понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте;
- задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте; находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения;
- делить текст на части; озаглавливать части, подробно пересказывать, опираясь на составленный под руководством учителя план;

- находить книги для самостоятельного чтения в различных библиотеках (школьной, домашней, городской, виртуальной и др.); при выборе книг и поиске информации опираться на информационный аппарат книги, её элементы; получать удовольствие от самостоятельного чтения произведений различных жанров; делиться своими впечатлениями о прочитанных книгах, участвовать в диалогах и дискуссиях о прочитанных книгах;
- пользоваться тематическим каталогом в школьной библиотеке.

Выпускник получит возможность научиться:

- *понимать значимость великих русских писателей и поэтов (Пушкина, Толстого, Чехова, Тютчева, Фета, Некрасова и др.) для русской культуры;*
- *читать вслух бегло, осознанно, без искажений, интонационно объединять слова в предложении и предложения в тексте, выражая своё отношение к содержанию и героям произведения.*
- *пользоваться элементарными приёмами анализа текста с целью его изучения и осмысления; осознавать через произведения великих мастеров слова их нравственные и эстетические ценности (добра, мира, терпения, справедливости, трудолюбия), присущие практически всем российским гражданам; эстетически воспринимать произведения литературы, замечать красивое образное слово в поэтическом тексте, понимать, что точно подобранное автором слово способно создавать яркий и неожиданный образ.*
- *участвовать в дискуссиях на нравственные темы; подбирать примеры из прочитанных произведений, иллюстрирующие образец нравственного поведения;*
- *формулировать один вопрос проблемного характера к изучаемому тексту; находить эпизоды из разных частей прочитанного произведения, доказывающие собственный взгляд на проблему;*
- *делить текст на части, подбирать заглавия к ним, составлять самостоятельно план для пересказа, продумывать связки для соединения частей.*
- *домысливать образ, данный автором лишь намёком, набросанный некоторыми штрихами, создавать словесный портрет на основе авторского замысла.*
- *выбирать при выразительном чтении интонацию, темп, логическое ударение, паузы, особенности жанра (сказка сказывается, стихотворение читается с чувством, басня читается с сатирическими нотками и пр.).*
- *находить в произведениях средства художественной выразительности (сравнение, эпитет).*
- *готовить проекты о книгах и библиотеке; участвовать в книжных конференциях и выставках; пользоваться алфавитным и тематическим каталогом в городской библиотеке; пользоваться предметным и систематическим каталогом в школьной библиотеке.*

Творческая деятельность

Выпускник научится:

- **сочинять свои произведения малых жанров устного народного творчества в соответствии с жанровыми особенностями и индивидуальной задумкой;**

- писать небольшие по объёму сочинения и изложения о значимости чтения в жизни человека, по пословице, по аналогии с прочитанным текстом – повествованием.
- пересказывать содержание произведения выборочно и сжато.
- сказывать русские народные сказки, находить в них непреходящие нравственные ценности русского человека, осознавать русские национальные традиции и праздники, описываемые в народных сказках.

Выпускник получит возможность научиться:

- *пересказывать содержание произведения подробно, выборочно и кратко, опираясь на самостоятельно составленный план; соблюдать при пересказе логическую последовательность и точность изложения событий; составлять план, озаглавливать текст; пересказывать текст, включающий элементы описания (природы, внешнего вида героя, обстановки) или рассуждения; пересказывать текст от 3-го лица;*
- *составлять рассказы об особенностях национальных праздников и традиций на основе прочитанных произведений (фольклора, летописей, былин, житийных рассказов).*
- *подбирать материалы для проекта, записывать пословицы, поговорки, высказывания мудрецов, известных писателей, артистов, учёных по данной теме, делать подборку наиболее понравившихся, осмысливать их, переводить в принципы жизни; готовить проекты на тему «Русские национальные праздники», «Русские традиции и обряды», «Православные праздники на Руси» и др.; участвовать в литературных викторинах, конкурсах чтецов, литературных праздниках, посвящаемых великим русским поэтам; участвовать в читательских конференциях.*
- *писать отзыв на прочитанную книгу.*

Литературоведческая пропедевтика

Выпускник научится:

- понимать особенности стихотворения: расположение строк, рифму, ритм;
- определять героев басни, характеризовать их, понимать мораль и разъяснять её своими словами; соотносить с пословицами и поговорками;
- понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте.
- осмысливать специфику народной и литературной сказки, рассказа и басни, лирического стихотворения; различать народную и литературную сказки, находить в тексте доказательства различия и сходства.
- находить в произведении средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение).

Выпускник получит возможность научиться:

- *сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора);*
- *определять позиции героев и позицию автора художественного текста;*

- *создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности.*

4 класс

Личностные результаты:

- формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;
- формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- овладение начальными навыками адаптации к школе, школьному коллективу;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развития мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
- наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- освоение, способами решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
- активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;

- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества.

Предметные результаты:

понимание литературы как явления национальной и мировой литературы, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

- осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и ее людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- использование разных видов чтения изучающее (смысловое, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении и давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- умение самостоятельно выбирать интересующую литературу пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;
- умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;
- умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение - письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;
- развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, иллюстраций, на основе личного опыта.

Виды речевой и читательской деятельности

Выпускник научится:

- проявлять интерес к чтению, использовать чтение как универсальное умение для работы с любым произведением и любым источником информации, для обогащения читательского опыта;

- воспринимать умение читать как инструмент для своего интеллектуального, духовно- нравственного, эстетического развития, способ приобретения знаний и опыта;
- пользоваться чтением для решения различных учебных задач и удовлетворения читательского интереса, поиска нужной информации на межпредметном уровне;
- читать вслух и молча в темпе, позволяющем понимать и осознать прочитанное (читать вслух не менее 90 слов в минуту, молча — не менее 120 слов в соответствии с индивидуальными возможностями);
- читать выразительно подготовленные или изученные произведения из круга чтения, определяя задачу чтения в соответствии с орфоэпическими нормами;
- пользоваться разными видами чтения (ознакомительным, изучающим, поисковым, просмотровым (выборочным)), осознать и объяснить выбор вида и формы чтения для той или иной работы;
- различать художественную, научно-популярную, учебную и справочную литературу;
- ориентироваться в содержании художественного произведения, прослушанного или прочитанного; самостоятельно определять тему, жанр, авторскую принадлежность и главную мысль; выделять сюжетную линию: устанавливать причинно-следственную связь в развитии событий и их последовательность, отвечать на вопросы, задавать вопросы и дополнять ответы одноклассников по сюжету произведения;
- работать с учебным, научно-популярным и справочным текстами: понимать смысл, определять тему и выделять микротемы (подтемы), отвечать на вопросы и задавать вопросы по тексту, дополнять ответы и подтверждать их цитатами из текста;
- понимать и объяснять поступки героев, высказывать своё мнение о них, соотносить с нравственными нормами и определять авторскую позицию;
- пересказывать содержание произведения подробно, кратко или выборочно, устно или письменно;
- выразительно декламировать подготовленные стихотворные произведения; составлять по образцу краткую аннотацию и отзыв на литературное произведение или книгу;
- -пользоваться алфавитным каталогом, самостоятельно находить нужную книгу в библиотеке.

Выпускник получит возможность научиться:

- *воспринимать художественную литературу как вид искусства;*
- *определять авторскую позицию и высказывать своё отношение к произведениям, героям и их поступкам;*
- *отмечать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения художественного произведения;*
- *сравнивать художественные и научно-популярные произведения, выделяя 2-3 отличительные особенности;*
- *формулировать свою мысль в форме монологического высказывания небольшого объёма (повествование, рассуждение, описание) с опорой на авторский текст;*
- *работать с детскими периодическими изданиями (журналы и газеты): находить нужную информацию, знакомиться с современной детской литературой.*

Круг детского чтения

Выпускник научится:

- самостоятельно ориентироваться в содержании учебника, в т.ч. по условным значкам, работать с произведениями в хрестоматии;
- самостоятельно пользоваться разными разделами словаря, помещенного в учебнике;
- осуществлять выбор книги по тематике, заданной в рубрике «Прочитай эти книги»;
- осуществлять в библиотеке целенаправленный поиск книг по предложенной тематике и сборников произведений;
- готовить сообщения, используя материалы школьной или публичной библиотеки;
- понимать назначение аннотации на литературное произведение;
- называть одно периодическое литературно-художественное издание.

Выпускник получит возможность научиться:

- *понимать значимость прочитанного произведения или книги для себя, своего кругозора;*
- *составлять сборник своих любимых произведений и аннотацию к нему;*
- *писать отзыв о произведении (на выбор), используя план написания отзыва;*
- *создавать презентации книг различной тематики;*
- *сопоставлять содержание литературных произведений с их экранизацией (мультипликацией);*
- *участвовать в организации литературного (поэтического) вечера;*
- *ориентироваться в мире детской литературы на основе знакомства с произведениями отечественной и зарубежной детской литературы разных эпох.*

Литературоведческая пропедевтика

Выпускник научится:

- различать тексты произведений: стихотворный и прозаический, учебный, художественный и научно-популярный, соотносить типы текста с жанром;
- сопоставлять жанры произведений фольклора (сказка, былина, песня, пословица, загадка) по структуре;
- использовать в речи литературоведческие понятия: произведение, тема и главная мысль произведения, диалог, монолог герой произведения, автор произведения, жанр произведения, автор — герой произведения, автор-рассказчик, главный и второстепенные герои, положительные - и отрицательные герои произведения;
- практически находить в тексте произведения средства выразительности — эпитеты, сравнения, олицетворения, метафоры и объяснять их роль;
- подбирать к словам синонимы и антонимы, ориентируясь на их контекстное значение.

Выпускник получит возможность научиться:

- *сравнивать и характеризовать тексты, используя литературоведческие понятия (прозаическая и стихотворная форма, фольклорное и авторское произведение);*
- *находить в тексте диалоги и монологи героев произведений, описания (пейзажи и портреты героев), повествования и рассуждения;*
- *различать понятия «произведение», «книга», «периодические издания» (газеты, журналы), использовать их для решения учебных задач.*

Творческая деятельность

Выпускник научится:

- читать по ролям литературное произведение, инсценировать произведение, моделировать «живые картины» к эпизодам произведения или элементам сюжета (вступление, кульминация, заключение);
- создавать по аналогии произведения разных жанров (загадки, сказки, рассказы, былины);
- выполнять индивидуально, в парах или группах тематические проекты (собирать информацию, оформлять материал по проекту в виде рукописных книг, книг-самоделок; представлять результаты работы на конкурсах, предметных неделях, библиотечных уроках, школьных праздниках);
- писать небольшие сочинения на заданную тему по иллюстрациям или репродукциям картин к произведению; отзывы о произведениях, о героях произведений.

Выпускник получит возможность научиться:

- творчески пересказывать текст произведения от имени героя, от лица автора, от своего имени;
- сочинять стихотворные тексты по заданным строфам и рифмам;
- пересказывать текст с зачитыванием отдельных эпизодов, читать произведение с рассказыванием и чтением наизусть отдельных эпизодов;
- создавать собственные тексты (повествование - по аналогии; рассуждение - развёрнутый ответ на вопрос; описание - характеристика героя или пейзаж).

Чтение: работа с информацией

Выпускник научится:

- находить и выделять главную и второстепенную информацию в тексте произведения;
- прогнозировать содержание книги, исходя из названия (фамилия автора и заголовков) и анализа её структуры (оглавление (содержание), аннотация, титульный лист);
- работать с моделями, таблицами, схемами: сравнивать, дополнять, составлять; использовать моделирование для решения учебных задач;
- использовать информацию из текстов произведений для описания пейзажей, портретов героев;
- пользоваться разными источниками информации, печатными и электронными справочниками (словари, энциклопедии), соответствующими возрасту, сравнивать информацию из разных источников.

Выпускник получит возможность научиться:

- находить явную и скрытую (контекстуальную) информацию в тексте;
- находить необходимую информацию о книгах, об авторах книг и произведениях в справочниках и энциклопедиях, в том числе электронных;
- собирать информацию для выполнения проектов по темам и разделам, обобщать, развивая эрудицию и читательский кругозор;
- сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников, выявлять достоверную (противоречивую) информацию.

2.Содержание учебного предмета 1 класс

Добукварный период (16 ч)

Первый школьный учебник «Азбука». Устная и письменная речь. Предложение. Устная речь. Слово и слог. Письменная речь. Слог и ударение. Ударные и безударные слоги. Слово. Предложение. Слог. Ударение. Звуки в окружающем мире. Звуки речи. Гласные и согласные звуки. Образование слога. Закрепление знаний о звуках русского языка. Обозначение звуков на письме и при печатании. Гласный звук [а]. Буква а, а. Гласный звук [о]. Буква о, о. Гласный звук [и]. Буква и, и. Гласный звук [ы]. Буква ы. Гласный звук [у]. Буква у, у. Гласный звук [у]. Буква у, у. Повторение пройденного.

Букварный период (64 ч)

Звуки [н], [н']. Буква н, н. Звуки [н], [н']. Буква н, н. Закрепление. Звуки [с], [с']. Буква с, с. Звуки [с], [с']. Буква с, с. Закрепление. Звуки [к], [к']. Буква к, к. Звуки [к], [к']. Буква к, к. Закрепление. Звуки [т], [т']. Буква т, т. Звуки [т], [т']. Буква т, т. Закрепление. Закрепление пройденного материала. Звуки [л], [л']. Буква л, л. Звуки [л], [л']. Буква л, л. Закрепление. Повторение и закрепление пройденного материала. Звуки [р], [р']. Буква р, р. Звуки [р], [р']. Буква р, р. Закрепление. Звуки [в], [в']. Буква в, в. Звуки [в], [в']. Буква в, в. Закрепление. Гласная буква е, е. Буква е – показатель мягкости согласного звука. Повторение и закрепление пройденного материала. Звуки [п], [п']. Буква п, п. Звуки [п], [п']. Буква п, п. Закрепление. Звуки [м], [м']. Буква м, м. Звуки [м], [м']. Буква м, м. Закрепление. Закрепление пройденного материала. Звуки [з], [з']. Буква з, з. Звуки [з], [з']. Буква з, з. Закрепление. Звуки [б], [б']. Буква б, б. Звуки [б], [б']. Буква б, б. Закрепление. Звуки [б], [б']- [п], [п']. Повторение и обобщение пройденного материала. Звуки [д], [д']. Буква д, д. Парные согласные звуки [д], [д'] и [т], [т']. Буквы д, д и т, т. Буква я, я, обозначающая два звука [й'а]. Буква я – показатель мягкости согласных звуков. Закрепление пройденного. Чтение текстов. Звуки [г], [г']. Буквы г, г. Парные согласные звуки [г], [г'] и [к], [к']. Буквы г, г и к, к. Звук [ч'], буквы ч, ч. Звук [ч'], буквы ч, ч, буквосочетания ча, чу. Закрепление. Буква ь – показатель мягкости согласных. Обозначение мягкости согласных на конце и в середине слова буквой ь. Разделительный мягкий знак. Звук [ш]. Буква ш, ш. Звук [ш]. Буква ш, ш. Закрепление. Звук [ж]. Буква ж, ж. Звук [ж]. Буква ж, ж. Закрепление. Буква ё, ё, обозначающая два звука [й'о]. Буква ё – показатель мягкости согласного звука. Звук [й']. Буква й, й. Звук [й']. Буква й, й. Закрепление. Звуки [х], [х']. Буквы х, х. Звуки [х], [х']. Буквы х, х. Закрепление. Буква ю- показатель мягкости согласного звука. Буква ю. Чтение слов с разделительным мягким знаком и буквой ю. Звук [ц]. Буква ц, ц. Звук [ц]. Буква ц, ц. Закрепление. Буква э, э. Гласный звук [э]. Буква э, э. Гласный звук [э]. Закрепление. Звук [щ']. Буквы щ, щ. Звук [щ']. Буквы щ, щ. Закрепление. Звуки [ф], [ф']. Буква ф, ф. Звуки [ф], [ф']. Буква ф, ф. Закрепление. Разделительный мягкий знак. Разделительный твёрдый знак. Алфавит. Звуки и буквы.

Послебукварный период (12 ч)

Как хорошо уметь читать! Е. Чарушин «Как мальчик Женя научился говорить букву «р»». К. Д. Ушинский «Наше отечество». В. Крупин «Первоучители словенские». В. Крупин «Первый букварь». А. С. Пушкин и его сказки. Л. Н. Толстой, К. Д. Ушинский. Рассказы. К. И. Чуковский «Телефон», «Путаница». В. В. Бианки «Первая охота». С. Я. Маршак «Угомон». М. М. Пришвин «Предмайское утро», «Глоток молока». А. Л. Барто, С. В. Михалков, Б. В. Заходер, В. Д. Берестов. Стихи. Творческий проект «Живая азбука».

Жили - были буквы (7 ч)

В. Данько «Загадочные буквы». И. Токмакова «Аля, Кляксич и буква «а»». С. Чёрный «Живая азбука». Ф. Кривин «Почему «а» поётся, а «б» нет». Г. Сапгир «Про медведя». М. Бородинская «Разговор с пчелой». И. Гамазкова «Кто как кричит?». Е. Григорьева «Живая азбука». С. Маршак «Автобус номер двадцать шесть». Обобщение по теме «Жили-были буквы»

Сказки. Загадки. Небылицы. (7 ч)

Е. Чарушин. «Теремок». Русская народная сказка «Рукавичка». Загадки. Песенки. Русские народные потешки. Небылицы. Стихи и песенки из книги «Рифмы матушки Гусыни». Сказки А. С. Пушкина. Русская народная «Петух и собака». Обобщение по теме «Сказки. Загадки. Небылицы».

Апрель, апрель! Звонит капель... (5 ч)

А. Майков «Ласточка примчалась...». А. Плещеев «Травка зеленеет...». А. Майков «Весна». Т. Белозёров «Подснежники». С. Маршак «Апрель». И. Токмакова «Ручей». Е. Трутнева «Когда это бывает?». Токмакова «К нам весна шагает...». В. Берестов «Воробушки». Р. Сеф «Чудо». Обобщение по теме «Апрель, апрель! Звонит капель...»

И в шутку и всерьёз (6 ч)

И. Токмакова «Мы играли в хохотушки». Я. Тайц «Волк». Г. Кружков «Рры!» Н. Артюхова «Саша-дразнилка». К. Чуковский «Федотка». О. Дриз «Привет». О. Григорьев «Стук». И. Токмакова «Разговор лютика и жучка». И. Пивоварова «Кулинаки-пулинаки» К. Чуковский «Телефон». М. Пляцковский «Помощник». Обобщение по теме «И в шутку и всерьёз».

Я и мои друзья (7 ч)

Ю. Ермолаев «Лучший друг». Е. Благинина «Подарок». В. Орлов «Кто первый?». С. Михалков «Бараны». Р. Сеф «Совет». В. Берестов «В магазине игрушек». И. Пивоварова «Вежливый ослик». Я. Аким «Моя родня». С. Маршак «Хороший день». М. Пляцковский «Сердитый дог буль». Ю. Энтин «Про дружбу». Д. Тихомиров «Мальчики и лягушки», «находка». Обобщение по теме «Я и мои друзья».

О братьях наших меньших (8 ч)

С. Михалков «Трезор». Р. Сеф «Кто любит собак...» В. Осеева «Плохо». И. Токмакова «Купите собаку». М. Пляцковский «Цап Царапыч». Г. Сапгир «Кошка». В. Берестов «Лягушата». В. Лунин «Никого не обижай». С. Михалков «Важный совет». Д. Харм «Храбрый ёж». Н. Сладков «Лисица и ёж». Обобщение по теме «О братьях наших меньших». Урок-викторина «Знай и люби родную литературу»

2 класс

Вводный урок по курсу литературного чтения (1ч)

Самое великое чудо на свете (4 ч)

Проект «О чем может рассказать школьная библиотека»
Высказывания о книгах К. Ушинского, М. Горького, Л. Толстого
Напутствие читателю Р. Сефа

Устное народное творчество (15 ч)

Русские народные песни. Потешки и прибаутки. Считалки и небылицы. Загадки.
Русские народные сказки «Петушок и бобовое зернышко», «У страха глаза велики», «Лиса и тетерев», «Лиса и журавль», «Каша из топора», «Гуси - лебеди».

Люблю природу русскую. Осень (8 ч)

Осенние загадки. Лирические стихотворения Ф. Тютчева, К. Бальмонта, А. Плещеева, А. Фета, А. Толстого, С. Есенина

Русские писатели (14 ч)

А. С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», вступление к поэме «Руслан и Людмила».
И. А. Крылов. Басни. Л. Н. Толстой. Басни и рассказы.

О братьях наших меньших (12 ч)

Веселые стихи о животных А. Шибаева, Б. Заходера, И. Пивоваровой, В. Берестова.
Рассказы о животных М. Пришвина, Е. Чарушина, Б. Житкова, В. Бианки. Научно-популярный текст Н. Сладкова.

Из детских журналов (9 ч)

Игра в стихах Д. Хармс, Ю. Владимиров, А. Введенский. Проект «Мой любимый детский журнал»

Люблю природу русскую. Зима (9 ч)

Зимние загадки. Лирические стихотворения И. Бунина, К. Бальмонта, Я. Акима, Ф. Тютчева, С. Есенина, С. Дрожжина. Русская народная сказка «Два Мороза». Новогодняя быль С. Михалкова. Веселые стихи о зиме А. Барто, А. Прокофьева

Писатели детям (17 ч)

К. Чуковский. Сказки. «Путаница», «Радость», «Федорино горе». С. Я. Маршак «Кот и лодыри». С. В. Михалков «Мой секрет», «Сила воли». А. Л. Барто. Стихи. Н. Н. Носов. Юмористические рассказы для детей.

Я и мои друзья (10 ч)

Стихи о дружбе и друзьях В. Берестова, Э. Мошковской, В. Лунина. Рассказы Н. Булгакова, Ю. Ермолаева, В. Осеевой.

Люблю природу русскую. Весна (9 ч)

Весенние загадки. Лирические стихотворения Ф. Тютчева, А. Плещеева, А. Блока, И. Бунина, С. Маршака, Е. Благиной, Э. Мошковской.

И в шутку и всерьез (14 ч)

Веселые стихи Б. Заходера, Э. Успенского, В. Берестова, И. Токмаковой. Веселые рассказы для детей Э. Успенского, Г. Остера, В. Драгунского.

Литература зарубежных стран (12 ч)

Американские, английские, французские, немецкие народные песенки в переводе С. Маршака, В. Викторова, Л. Яхнина. Ш. Перро «Кот в сапогах», «Красная Шапочка». Г. Х. Андерсен «Принцесса на горошине». Эни Хогарт «Мафин и паук». Проект «Мой любимый писатель-сказочник»

3 класс

Самое великое чудо на свете (2 ч)

Рукописные книги древней Руси.

Первопечатник Иван Федоров.

Устное народное творчество (14 ч)

Русские народные песни. Докучные сказки. Сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Иван-царевич и Серый Волк», «Сивка-Бурка».

Поэтическая тетрадь 1 (11 ч)

Ф. И. Тютчев. «Весенняя гроза», «Листья»; А. А. Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка...», «Зреет рожь над жаркой нивой...»; И. С. Никитин. «Полно, степь моя, спать беспробудно...», «Встреча зимы»; И. З. Суриков. «Детство», «Зима».

Великие русские писатели (26 ч)

А. С. Пушкин. «За весной, красой природы...», «Уж небо осенью дышало...», «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета...», «Зимнее утро», «Зимний вечер», «Сказка о царе Салтане...»; И. А. Крылов. «Мартышка и очки», «Зеркало и Обезьяна», «Ворона и Лисица»; М. Ю. Лермонтов. «Горные вершины», «На севере диком...», «Утес», «Осень»; Л. Н. Толстой. «Детство» (отрывок), «Акула», «Прыжок», «Лев и собачка», «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря».

Поэтическая тетрадь 2 (6 ч)

Н. А. Некрасов. «Славная осень!..», «Не ветер бушует над бором», «Дедушка Мазай и зайцы»; К. Д. Бальмонт. «Золотое слово»; И. А. Бунин. «Детство», «Полевые цветы», «Густой зеленый ельник у дороги...».

Литературные сказки (9 ч)

Д. Н. Мамин-Сибиряк. «Аленушкины сказки», «Сказка про храброго Зайца — Длинные Уши, Косые Глаза, Короткий Хвост»; В. М. Гаршин. «Лягушка-путешественница»; В. Ф. Одоевский. «Мороз Иванович».

Были и небылицы (10 ч)

М. Горький. «Случай с Евсейкой»; К. Г. Паустовский. «Растрепанный воробей»; А. И. Куприн. «Слон».

Поэтическая тетрадь 1 (6 ч)

С. Черный. «Что ты тискаешь утенка...», «Воробей», «Слон»; А. А. Блок. «Ветхая избушка», «Сны», «Ворона»; С. А. Есенин. «Черемуха».

Люби живое (16 ч)

М. М. Пришвин. «Моя Родина»; И. С. Соколов-Микитов. «Листопадничек»; В. И. Белов. «Малька провинилась», «Еще про Мальку»; В. В. Бианки. «Мышонок Пик»; Б. С. Житков. «Про обезьянку»; В. Л. Дуров. «Наша Жучка»; В. П. Астафьев. «Капалуха»; В. Ю. Драгунский. «Он живой и светится».

Поэтическая тетрадь 2 (8 ч)

С. Я. Маршак. «Гроза днем», «В лесу над росистой поляной»; А. Л. Барто. «Разлука», «В театре»; С. В. Михалков. «Если...»; Е. А. Благинина. «Кукушка», «Котенок».

Собирай по ягодке — наберешь кузовок (12 ч)

Б. В. Шергин. «Собирай по ягодке — наберешь кузовок»; А. П. Платонов. «Цветок на земле», «Еще мама»; М. М. Зощенко. «Золотые слова», «Великие путешественники»; Н. Н. Носов. «Федина задача», «Телефон»; В. Ю. Драгунский. «Друг детства».

По страницам детских журналов «Мурзилка» и «Веселые картинки» (8 ч)

Ю. И. Ермолаев. «Проговорился», «Воспитатели»; Г. Б. Остер. «Вредные советы», «Как получают легенды»; Р. Сеф. «Веселые стихи».

Зарубежная литература (8 часов)

«Храбрый Персей». Г. Х. Андерсен. «Гадкий утенок».

4 класс

Вводный урок.

Летописи, былины, жития (11 ч)

Из летописи «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда». «И вспомнил Олег коня своего». Былины. «Ильины три поездочки». «Житие Сергия Радонежского»
Проект «Создание календаря исторических событий»

Чудесный мир классики (15 ч)

П. П. Ершов «Конек - горбунок». А.С. Пушкин «Няне». «Туча». «Унылая пора! Очей очарование». «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях». М. Ю. Лермонтов «Дары Терека». «Ашик - Кериб» (турецкая сказка). Л. Толстой «Детство». Басня «Как мужик убрал камень». А.П. Чехов «Мальчики».

Поэтическая тетрадь (12 ч)

Ф. И. Тютчев «Еще земли печален вид», «Как неожиданно и ярко».
А. А. Фет «Весенний дождь», «Бабочка». Е. А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист». «Где сладкий шепот». А. Н. Плещеев «Дети и птичка». И. С. Никитин «В синем небе плывут над полями». Н. А. Некрасов «Школьник». «В зимние сумерки нянины сказки». И. А. Бунин «Листопад».

Литературные сказки (9 ч)

В. Ф. Одоевский «Городок в табакерке». В. М. Гаршин «Сказка о жабе и розе». П. П. Бажов «Серебряное копытце». А.С. Аксаков «Аленький цветочек».

Делу время - потехе час (9 ч)

Е. Л. Шварц «Сказка о потерянном времени». В. Ю. Драгунский «Главные реки». «Что любит Мишка». В. В. Голявкин «Никакой горчицы я не ел».

Страна детства (8 ч)

Б. С. Житков «Как я ловил человечков». К. Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками». М. М. Зощенко «Елка».

Поэтическая тетрадь (5 ч)

В.Я. Брюсов. «Опять сон». «Детская». С.А. Есенин «Бабушкины сказки». М. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка...». «Наши царства».

Природа и мы (8 ч)

Д. М. Мамин – Сибиряк «Приемыш». А. И. Куприн «Барбос и Жулька». М. М. Пришвин «Выскочка». Е. И. Чарушин «Кабан». В. П. Астафьев «Стрижонок Скрип». Проект «Природа и мы».

Поэтическая тетрадь (7 ч)

Б. Л. Пастернак «Золотая осень». Д. Б. Кедрин «Бабье лето». С. А. Клычков «Весна в лесу». Д. Б. Кедрин «Бабье лето». Н. М. Рубцов «Сентябрь». С. А. Есенин «Лебедушка».

Родина (6 ч)

И. С. Никитин «Русь». С. С. Дрожжин «Родине». А. В. Жигулин «О, Родина!». Проект «Они защищали Родину»

Страна Фантазии (6 ч)

Е. С. Велтистов. «Приключения Электроника». Кир Булычев «Путешествие Алисы»

Зарубежная литература (5 ч)

Д. Свифт «Путешествие Гулливера». Г. Х. Андерсен «Русалочка». М. Твен «Приключения Тома Сойера». Сельма Лагерлеф «Святая ночь». «В Назарете».

3. Тематическое планирование

1 класс

№ п/п	Номер темы урока в разделе	Тема урока	Кол-во часов по теме
Раздел 1. Добукварный период (16 ч)			
1	1.	Первый школьный учебник «Азбука»	1
2	2.	Устная и письменная речь.	1
3	3.	Предложение.	1
4	4.	Устная речь. Слово и слог	1
5	5.	Письменная речь. Слог и ударение. Ударные и безударные слоги.	1
6	6.	Слово. Предложение. Слог. Ударение.	1
7	7.	Звуки в окружающем мире. Звуки речи.	1
8	8.	Гласные и согласные звуки.	1
9	9.	Образование слога.	1
10	10.	Закрепление знаний о звуках русского языка. Обозначение звуков на письме и при печатании.	1
11	11.	Гласный звук [а]. Буква а, а.	1
12	12.	Гласный звук [о]. Буква о, о.	1
13	13.	Гласный звук [и]. Буква и, и.	1
14	14.	Гласный звук [ы]. Буква ы.	1
15	15.	Гласный звук [у]. Буква у, у.	1
16	16.	Гласный звук [у]. Буква у, у. Повторение пройденного.	1
Раздел 2. Букварный период (64 ч)			
17	1	Звуки [н], [н']. Буква н, н.	1
18	2	Звуки [н], [н']. Буква н, н. Закрепление.	1
19	3	Звуки [с], [с']. Буква с, с.	1
20	4	Звуки [с], [с']. Буква с, с. Закрепление.	1
21	5	Звуки [к], [к']. Буква к, к.	1
22	6	Звуки [к], [к']. Буква к, к. Закрепление.	1
23	7	Звуки [т], [т']. Буква т, т.	1
24	8	Звуки [т], [т']. Буква т, т. Закрепление.	1
25	9	Закрепление пройденного материала.	1
26	10	Звуки [л], [л']. Буква л, л.	1
27	11	Звуки [л], [л']. Буква л, л. Закрепление.	1
28	12	Повторение и закрепление пройденного материала.	1
29	13	Звуки [р], [р']. Буква р, р.	1
30	14	Звуки [р], [р']. Буква р, р. Закрепление.	1

31	15	Звуки [в], [в']. Буква в, в.	1
32	16	Звуки [в], [в']. Буква в, в. Закрепление.	1
33	17	Гласная буква е, е.	1
34	18	Буква е – показатель мягкости согласного звука.	1
35	19	Повторение и закрепление пройденного материала.	1
36	20	Звуки [п], [п']. Буква п, п.	1
37	21	Звуки [п], [п']. Буква п, п. Закрепление.	1
38	22	Звуки [м], [м']. Буква м, м.	1
39	23	Звуки [м], [м']. Буква м, м. Закрепление.	1
40	24	Закрепление пройденного материала.	1
41	25	Звуки [з], [з']. Буква з, з.	1
42	26	Звуки [з], [з']. Буква з, з. Закрепление.	1
43	27	Звуки [б], [б']. Буква б, б.	1
44	28	Звуки [б], [б']. Буква б, б. Закрепление.	1
45	29	Звуки [б], [б']- [п], [п']. Повторение и обобщение пройденного материала.	1
46	30	Звуки [д], [д']. Буква д, д.	1
47	31	Парные согласные звуки [д], [д'] и [т], [т']. Буквы д, д и т, т.	1
48	32	Буква я, я, обозначающая два звука [й'а].	1
49	33	Буква я – показатель мягкости согласных звуков.	1
50	34	Закрепление пройденного. Чтение текстов.	1
51	35	Звуки [г], [г']. Буквы г, г.	1
52	36	Парные согласные звуки [г], [г'] и [к], [к']. Буквы г, г и к, к.	1
53	37	Звук [ч'], буквы ч, ч.	1
54	38	Звук [ч'], буквы ч, ч, буквосочетания ча, чу. Закрепление.	1
55	39	Буква ь – показатель мягкости согласных.	1
56	40	Обозначение мягкости согласных на конце и в середине слова буквой ь.	1
57	41	Разделительный мягкий знак.	1
58	42	Звук [ш]. Буква ш, ш.	1
59	43	Звук [ш]. Буква ш, ш. Закрепление.	1
60	44	Звук [ж]. Буква ж, ж.	1
61	45	Звук [ж]. Буква ж, ж. Закрепление.	1
62	46	Буква ё, ё, обозначающая два звука [й'о].	1
63	47	Буква ё – показатель мягкости согласного звука.	1
64	48	Звук [й']. Буква й, й.	1
65	49	Звук [й']. Буква й, й. Закрепление.	1
66	50	Звуки [х], [х']. Буквы х, х.	1
67	51	Звуки [х], [х']. Буквы х, х. Закрепление.	1
68	52	Буква ю- показатель мягкости согласного звука.	1
69	53	Буква ю. Чтение слов с разделительным мягким знаком и буквой ю.	1
70	54	Звук [ц]. Буква ц, ц.	1
71	55	Звук [ц]. Буква ц, ц. Закрепление.	1
72	56	Буква э, э. Гласный звук [э].	1
73	57	Буква э, э. Гласный звук [э]. Закрепление.	1
74	58	Звук [щ']. Буквы щ, щ.	1
75	59	Звук [щ']. Буквы щ, щ. Закрепление.	1

76	60	Звуки [ф], [ф']. Буква ф, ф.	1
77	61	Звуки [ф], [ф']. Буква ф, ф. Закрепление.	1
78	62	Разделительный мягкий знак.	1
79	63	Разделительный твёрдый знак.	1
80	64	Алфавит. Звуки и буквы.	1
Раздел 3. Послебукварный период (12 ч)			
81	1	Как хорошо уметь читать! Е. Чарушин «Как мальчик женя научился говорить букву «р».	1
82	2	К.Д. Ушинский «Наше отечество».	1
83	3	В. Крупин «Первоучители словенские».	1
84	4	В. Крупин «Первый букварь».	1
85	5	А.С. Пушкин и его сказки.	1
86	6	Л.Н. Толстой, К. Д. Ушинский. Рассказы.	1
87	7	К. И. Чуковский «Телефон», «Путаница».	1
88	8	В.В. Бианки «Первая охота».	1
89	9	С. Я. Маршак «Угомон».	1
90	10	М. М. Пришвин «Предмайское утро», «Глоток молока».	1
91	11	А. Л. Барто, С. В. Михалков, Б. В. Заходер, В. Д. Берестов. Стихи.	1
92	12	Творческий проект «Живая азбука».	1
Раздел 4. Жили - были буквы (7 ч)			
93	1	В. Данько «Загадочные буквы».	1
94	2	И. Токмакова «Аля, Кляксич и буква «а»	1
95	3	С. Чёрный «Живая азбука». Ф. Кривин «Почему «а» поётся, а «б» нет».	1
96	4	Г. Сапгир «Про медведя». М. Бородинская «Разговор с пчелой».	1
97	5	И. Гамазкова «Кто как кричит?». Е. Григорьева «Живая азбука».	1
98	6	С. Маршак «Автобус номер двадцать шесть».	1
99	7	Обобщение по теме «Жили-были буквы».	1
Раздел 5. Сказки. Загадки. Небылицы. (7 ч)			
100	1	Е. Чарушин. «Теремок».	1
101	2	Русская народная сказка «Рукавичка».	1
102	3	Загадки. Песенки.	1
103	4	Русские народные потешки. Небылицы. Стихи и песенки из книги «Рифмы матушки Гусыни».	1
104	5	Сказки А. С. Пушкина.	1
105	6	Русская народная «Петух и собака».	1
106	7	Обобщение по теме «Сказки. Загадки. Небылицы».	1
Раздел 6. Апрель, апрель! Звонит капель... (5 ч)			
107	1	А. Майков «Ласточка примчалась...». А. Плещеев «Травка зеленеет...». А. Майков «Весна».	1
108	2	Т. Белозёров «Подснежники». С. Маршак «Апрель». И. Токмакова «Ручей».	1
109	3	Е. Трутнева «Когда это бывает?». И. Токмакова «К нам весна шагает...»	1
110	4	В. Берестов «Воробушки». Р. Сеф «Чудо».	1
111	5	Обобщение по теме «Апрель, апрель! Звонит капель...»	1

Раздел 7. И в шутку и всерьёз (6 ч)			
112	1	И. Токмакова «Мы играли в хохотушки». Я. Тайц «Волк». Г. Кружков «Рры!»	1
113	2	Н. Артюхова «Саша-дразнилка».	1
114	3	К. Чуковский «Федотка». О. Дриз «Привет».	1
115	4	О. Григорьев «Стук». И. Токмакова «Разговор лютика и жучка». И. Пивоварова «Кулинаки-пулинаки»	1
116	5	К. Чуковский «Телефон». М. Пляцковский «Помощник».	1
117	6	Обобщение по теме «И в шутку и всерьёз».	1
Раздел 8. Я и мои друзья (7 ч)			
118	1	Ю. Ермолаев «Лучший друг». Е. Благинина «Подарок».	1
119	2	В. Орлов «Кто первый?». С. Михалков «Бараны».	1
120	3	Р. Сеф «Совет». В. Берестов «В магазине игрушек».	1
121	4	И. Пивоварова «Вежливый ослик».	1
122	5	Я. Аким «Моя родня». С. Маршак «Хороший день».	1
123	6	М. Пляцковский «Сердитый дог буль». Ю. Энтин «Про дружбу». Д. Тихомиров «Мальчики и лягушки», «находка».	1
124	7	Обобщение по теме «я и мои друзья».	1
Раздел 9. О братьях наших меньших (8 ч)			
125	1	С. Михалков «Трезор». Р. Сеф «Кто любит собак...»	1
126	2	В. Осеева «Плохо».	1
127	3	И. Токмакова «Купите собаку».	1
128	4	М. Пляцковский «Цап Царапыч». Г. Сапгир «Кошка».	1
129	5	В. Берестов «Лягушата». В. Лунин «Никого не обижай».	1
130	6	С. Михалков «Важный совет». Д. Харм «Храбрый ёж». Н. Сладков «Лисица и ёж».	1
131	7	Обобщение по теме «о братьях наших меньших».	1
132	8	Урок-викторина «знай и люби родную литературу»	1

2 класс

№ п/п	Номер темы урока в разделе	Тема урока	Кол-во часов по теме
Вводный урок по курсу литературного чтения (1ч)			
1.	1	Знакомство с учебником по литературному чтению.	1
Раздел 1. Самое великое чудо на свете (4ч)			
2.	1	Самое великое чудо на свете	1
3.	2	Книги, прочитанные летом.	1
4.	3	Р. Сеф «Читателю».	1
5.	4	Проект: «О чём может рассказать школьная библиотека».	1
Раздел 2. Устное народное творчество (15 ч)			
6.	1	Устное народное творчество.	1
7.	2	Пословицы и поговорки.	1
8.	3	Русские народные песни.	1
9.	4	Потешки и прибаутки.	1
10.	5	Считалки и небылицы	1
11.	6	Загадки.	1
12.	7	Русская народная сказка. «Петушок и бобовое зёрнышко».	1
13.	8	Русская народная сказка «У страха глаза велики».	1
14.	9	Русская народная сказка. «Лиса и тетерев».	1
15.	10	Русская народная сказка . «Лиса и журавль»	1
16.	11	Русская народная сказка «Каша из топора»	1
17.	12	Русская народная сказка «Гуси-лебеди».	1
18.	13	Русская народная сказка «Гуси-лебеди».	1
19.	14	Обобщение по разделу «Самое великое чудо на свете».	1
20.	15	Проверка знаний и оценка своих достижений по разделу «Самое великое чудо».	1
Раздел 3. Люблю природу русскую (8ч)			
21.	1	Люблю природу русскую	1
22.	2	Осенние загадки.	1
23.	3	Ф. Тютчев «Есть в осени первоначальной...», К. Бальмонт «Поспевает брусника...».	1
24.	4	Ф.Тютчев .Чтение наизусть. А. Плещеев «Осень наступила...», А. Фет «Ласточки пропали».	1
25.	5	Стихи об осени А. Толстого, С. Есенина, В. Брюсова, И. Токмаковой.	1
26.	6	С. Есенин. Чтение наизусть. В. Берестов «Хитрые	1

		грибы», «Грибы».	
27.	7	М. Пришвин «Осеннее утро».	1
28.	8	Обобщение по разделу: «Люблю природу русскую. Осень»	1
Раздел 4. Русские писатели (14ч)			
29.	1	Русские писатели.	1
30.	2	А. С. Пушкин. Вступление к поэме «Руслан и Людмила».	1
31.	3	А. С. Пушкин Чтение наизусть. А. С. Пушкин Лирические стихи.	1
32.	4	А. С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».	1
33.	5	А. С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».	1
34.	6	А. С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».	1
35.	7	И. А. Крылов «Лебедь, рак и щука».	1
36.	8	И. А. Крылов Чтение наизусть. «Стрекоза и муравей».	1
37.	9	Л. Н. Толстой «Старый дед и внучек».	1
38.	10	Л. Н. Толстой «Филипок».	1
39.	11	Л. Н. Толстой «Филипок».	1
40.	12	Л. Н. Толстой «Котёнок».	1
41.	13	Обобщение по разделу «Русские писатели»	1
42.	14	Проверка знаний и оценка своих достижений.	1
Раздел 5. «О братьях наших меньших»(12ч)			
43.	1	О братьях наших меньших	1
44.	2	Весёлые стихи о животных А. Шибаяева, Б. Заходера, И. Пивоваровой.	1
45.	3	И. Пивоварова. Чтение наизусть. В. Берестов «Кошкин щенок».	1
46.	4	М. Пришвин «Ребята и утята».	1
47.	5	М. Пришвин «Ребята и утята».	1
48.	6	Е. Чарушин «Страшный рассказ».	1
49.	7	Б. Жидков «Храбрый утёнок».	1
50.	8	В. Бианки «Музыкант».	1
51.	9	В. Бианки «Музыкант».	1
52.	10	В. Бианки «Сова».	1
53.	11	В. Бианки «Сова».	1
54.	12	Обобщение по разделу «О братьях наших меньших»	1
Раздел 6. Из детских журналов (9ч)			
55.	1	Из детских журналов	1
56.	2	Вопросы из детских журналов.	1
57.	3	Д. Хармс «Игра»	1
58.	4	Д. Хармс «Вы знаете?»	1
59.	5	Д. Хармс, С. Я. Маршак «Весёлые чижы».	1
60.	6	Весёлые стихи Д. Хармса и Н. Гернета, Ю. Владимировна.	1
61.	7	Д. Хармс чтение наизусть. А. Веденский «Учёный Петя», «Лошадка».	1
62.	8	Проект : «Мой любимый детский журнал».	1
63.	9	Обобщение по разделу.	1
Раздел 7. Люблю природу русскую. Зима (9ч)			
64.	1	Люблю природу русскую. Зима .	1

65.	2	Стихи о первом снеге. И. Бунин, К. Бальмонт, Я. Аким.	1
66.	3	Чтение наизусть по выбору. Стихи о зиме. Ф. Тютчев, С. Есенин.	1
67.	4	Русская народная сказка. «Два мороза».	1
68.	5	Русская народная сказка. «Два мороза».	1
69.	6	С. Михалков «Новогодняя быль».	1
70.	7	А. Барто «Дело было в январе...», С. Дрожжин «Улицей гуляет...».	1
71.	8	Стихи о зиме.	1
72.	9	Чтение наизусть по выбору. Обобщение по разделу..	1
Раздел 8. Писатели детям (17ч)			
73.	1	Писатели детям	1
74.	2	К. И. Чуковский «Путаница», «Радость».	1
75.	3	К. Чуковский «Федорино горе».	1
76.	4	К. Чуковский «Федорино горе».	1
77.	5	С. Я. Маршак «Кот и лодыри».	1
78.	6	С.Маршак. Чтение наизусть. С. В. Михалков «Мой секрет», «Сила воли».	1
79.	7	С. В. Михалков «Мой щенок».	1
80.	8	А. Л. Барто «Верёвочка», «Мы не заметили жука».	1
81.	9	А. Л. Барто «В школу», «Вовка – добрая душа».	1
82.	10	А. Барто чтение наизусть. Стихи детских писателей.	1
83.	11	Н. Н. Носов «Затейники»..	1
84.	12	Н. Н. Носов «Затейники».	1
85.	13	Н. Н. Носов «Живая шляпа».	1
86.	14	Н. Н. Носов «Живая шляпа»..	1
87.	15	Н. Н. Носов «На горке».	1
88.	16	Н. Н. Носов «На горке».	1
89.	17	Обобщение по разделу «Писатели детям».	1
Раздел 9. Я и мои друзья (10 ч)			
90.	1	Я и мои друзья. Стихи о дружбе и друзьях. В. Берестов, Э. Мошковская	1
91.	2	В. Лунин «Я и Вовка».	1
92.	3	Н. Булгаков «Анна, не грусти!».	1
93.	4	Н. Булгаков «Анна, не грусти!».	1
94.	5	Ю. Ермолаев «Два пирожных».	1
95.	6	В. Осеева «Волшебное слово».	1
96.	7	В. Осеева «Хорошее».	1
97.	8	В. Осеева «Почему».	1
98.	9	В. Осеева «Почему».	1
99.	10	Обобщение по разделу «Я и мои друзья».	1
Раздел 10. Люблю природу русскую. Весна (9 ч)			
100.	1	Люблю природу русскую. Весна.	1
101.	2	Ф. Тютчев «Зима не даром злится», «Весенние воды».	1
102.	3	Ф. Тютчев чтение наизусть. А. Плещеев «Весна», «Сельская песенка».	1
103.	4	Стихи о весне. А. Блок, С. Маршак.	1
104.	5	Стихи о маме. И. Бунин, А. Плещеев.	1
105.	6	Стихи о маме. Чтение наизусть. Е. Благинина, Э. Мошковская.	1

106.	7	С. Васильев «Белая берёза».	1
107.	8	Проект (тема на выбор).	1
108.	9	Обобщение по разделу «Люблю природу русскую Весна».	1
Раздел 11. И в шутку и всерьез (14 ч)			
109.	1	И в шутку и всерьез.	1
110.	2	Б. Заходер «Товарищам детям», «Что красивей всего».	1
111.	3	А. Милн «Винни – Пух и все, все, все». Обзор книги.	1
112.	4	Б. Заходер «Песенки Винни-Пуха».	1
113.	5	Э. Успенский «Чебурашка»..	1
114.	6	Э. Успенский «Чебурашка».	1
115.	7	Э. Успенский «Если был бы я девчонкой». «Над нашей квартирой», «Память».	1
116.	8	Э. Успенский. Чтение наизусть. В. Берестов «Знакомый», «Путешественники», «Кисточка».	1
117.	9	И. Токмакова «Плим», «В чудной стране».	1
118.	10	Г. Остер «Будем знакомы».	1
119.	11	В. Драгунский «Тайное становится явным».	1
120.	12	В. Драгунский «Тайное становится явным».	1
121.	13	Весёлые произведения детских писателей.	1
122.	14	Обобщение по разделу.	1
Раздел 12. Литература зарубежных стран (14 ч)			
123.	1	Литература зарубежных стран	1
124.	2	Американская народная песенка «Бульдог по кличке Дог».	1
125.	3	Английские народные песенки «Перчатки», «Храбрецы».	1
126.	4	Английская песенка. Чтение наизусть. Французская народная песенка «Сюзон и мотылёк».	1
127.	5	Немецкая народная песенка «Знают мамы, знают дети»	1
128.	6	Ш. П. «Кот в сапогах».	1
129.	7	Ш. П. «Кот в сапогах».	1
130.	8	Ш. Перро «Красная шапочка».	1
131.	9	Г. Х. Андерсен «Принцесса на горошине».	1
132.	10	Э. Хогарт «Мафин и паук».	1
133.	11	Э. Хогарт «Мафин и паук»..	1
134.	12	Обобщение по разделу «Зарубежная литература».	1
135.	13	Проект: «Мой любимый писатель сказочник»	1
136.	14	Литературная игра «Как хорошо уметь читать».	1

3 класс

№ п/п	Номер темы урока в разделе	Тема урока	Кол-во часов по теме
Раздел 1. Вводный урок (1ч)			
1	1	Введение. Знакомство с учебником.	1
Раздел 2. Самое великое чудо на свете (4ч)			
2	1	Знакомство с названием раздела.	1
3	2	Рукописные книги древней Руси. Подготовка сообщения.	1
4	3	Первопечатник Иван Федоров.	1
5	4	Урок-путешествие в прошлое. Оценка достижений.	1
Раздел 3. Устное народное творчество (14ч)			
6	1	Знакомство с названием раздела.	1
7	2	Русские народные песни.	1
8	3	Докучные сказки. Сочинение докучных сказок.	1
9	4	Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда, дымковская и богородская игрушка.	1
10	5	Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка».	1
11	6	Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка».	1
12	7	Русская народная сказка «Иван-царевич и Серый Волк».	1
13	8	Русская народная сказка «Иван-царевич и Серый Волк».	1
14	9	Русская народная сказка «Иван-царевич и Серый Волк».	1
15	10	Русская народная сказка «Сивка-бурка».	1
16	11	Русская народная сказка «Сивка-бурка».	1
17	12	Художники-иллюстраторы В. Васнецов и И. Билибин.	1
18	13	КВН (обобщающий урок по разделу «Устное народное творчество»).	1
19	14	Проект «Сочиняем волшебную сказку. Оценка достижений».	1
Раздел 4. Поэтическая тетрадь 1 (11ч)			

20	1	Знакомство с названием раздела.	1
21	2	Проект «Как научиться читать стихи» (на основе научно-популярной статьи Я. Смоленского).	1
22	3	Ф. И. Тютчев. «Весенняя гроза».	1
23	4	Ф. И. Тютчев «Листья». Сочинение-миниатюра «О чём расскажут осенние листья».	1
24	5	А. А. Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка...», «Зреет рожь над жаркой нивой...».	1
25	6	И. С. Никитин. «Полно, степь моя, спать беспробудно...».	1
26	7	И. Никитин «Встреча зимы».	1
27	8	И. З. Суриков. «Детство».	1
28	9	И. З. Суриков «Зима». Сравнение как средство создания картины природы в лирическом стихотворении.	1
29	10	Путешествие в Литературную страну (обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 1»).	1
30	11	Оценка достижений.	1
Раздел 5. Великие русские писатели (25ч)			
31	1	Знакомство с названием раздела.	1
32	2	А. Пушкин. Подготовка сообщения «Что интересного я узнал о жизни А.С. Пушкина».	1
33	3	А. Пушкин. Лирические стихотворения.	1
34	4	А. Пушкин «Зимнее утро».	1
35	5	А. Пушкин «Зимний вечер».	1
36	6	А. Пушкин «Сказка о царе Салтане...».	1
37	7	А. Пушкин «Сказка о царе Салтане...».	1
38	8	А. Пушкин «Сказка о царе Салтане...».	1
39	9	А. Пушкин «Сказка о царе Салтане...».	1
40	10	Рисунки И. Билибина к сказке. Соотнесение рисунков с художественным текстом.	1
41	11	И. Крылов. Подготовка сообщения о И.А. Крылове на основе статьи учебника, книг о Крылове.	1
42	12	И. Крылов «Мартышка и очки».	1
43	13	И. Крылов «Зеркало и Обезьяна».	1
44	14	И. Крылов «Ворона и Лисица».	1
45	15	М. Лермонтов. Статья В. Воскобойникова. Подготовка сообщения на основе статьи.	1
46	16	М. Лермонтов «Горные вершины...», «На севере диком стоит одиноко...».	1
47	18	М. Лермонтов «Утёс», «Осень».	1
48	19	Л. Толстой «Детство» (из воспоминаний писателя). Подготовка сообщения.	1

49	20	Л. Толстой «Акула».	1
50	21	Л. Толстой «Прыжок».	1
51	22	Л. Толстой «Лев и собачка».	1
52	23	Л. Толстой «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря?»). Сравнение текстов.	1
53	24	Оценка достижений.	1
54	25	Литературный праздник (обобщающий урок по разделу Великие русские писатели).	1
Раздел 6. Поэтическая тетрадь 2 (6ч)			
55	1	Знакомство с названием раздела.	1
56	2	Н. Некрасов «Славная осень!..», «Не ветер бушует над бором...».	1
57	3	Н. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы».	1
58	4	К. Бальмонт «Золотое слово».	1
59	5	И. Бунин. Выразительное чтение стихотворение.	1
60	6	Развивающий час (урок-обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь 2»). Оценка достижений.	1
Раздел 7. Литературные сказки (8ч)			
61	1	Знакомство с названием раздела.	1
62	2	Д. Мамин-Сибиряк «Алёнушкины сказки» (присказка).	1
63	3	Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго Зайца-Длинные Уши, Косые Глаза, Короткий Хвост».	1
64	4	В. Гаршин «Лягушка-путешественница».	1
65	5	В. Гаршин «Лягушка-путешественница».	1
66	6	В. Одоевский «Мороз Иванович».	1
67	7	В. Одоевский «Мороз Иванович».	1
68	8	Оценка достижений. Контрольная работа. КВН (обобщающий урок по I части учебника).	1
Раздел 8. Были-небылицы (10ч)			
69	1	Знакомство с названием раздела.	1
70	2	М. Горький «Случай с Евсейкой».	1
71	3	М. Горький «Случай с Евсейкой».	1
72	4	К. Паустовской «Растрёпанный воробей».	1
73	5	К. Паустовской «Растрёпанный воробей».	1
74	6	К. Паустовской «Растрёпанный воробей».	1
75	7	А. Куприн «Слон».	1
76	8	А. Куприн «Слон».	1
77	9	А. Куприн «Слон».	1
78	10	Урок-путешествие по разделу «Были-небылицы». Оценка достижений.	1
Раздел 9. Поэтическая тетрадь 1 (6ч)			
79	1	Знакомство с названием раздела. С. Чёрный «Что ты	1

		тискаешь утёнка?..».	
80	2	С. Чёрный «Воробей», «Слон».	1
81	3	А. Блок «Ветхая избушка».	1
82	4	А. Блок «Сны», «Ворона».	1
83	5	С. Есенин «Черёмуха».	1
84	6	Урок-викторина по разделу «Поэтическая тетрадь 1». Оценка достижений.	1
Раздел 10. Люби живое (16ч)			
85	1	Знакомство с названием раздела.	1
86	2	М. Пришвин «Моя Родина». Заголовок-«входная дверь» в текст. Сочинение на основе художественного текста.	1
87	3	И. Соколов-Микитов «Листопадничек».	1
88	4	И. Соколов-Микитов «Листопадничек».	1
89	5	В. Белов «Малька провинилась».	1
90	6	В. Белов «Ещё раз про Мальку».	1
91	7	В. Бианки «Мышонок Пик».	1
92	8	В. Бианки «Мышонок Пик».	1
93	9	Б. Житков «Про обезьянку».	1
94	10	Б. Житков «Про обезьянку».	1
95	11	Б. Житков «Про обезьянку».	1
96	12	В. Дуров «Наша Жучка».	1
97	13	В. Астафьев «Капалуха».	1
98	14	В. Драгунский «Он живой и светится».	1
99	15	Урок-конференция «Земля-наш дом родной» (обобщающий урок по разделу «Люби живое»).	1
100	16	Оценка достижений.	1
Раздел 11. Поэтическая тетрадь 2 (8ч)			
101	1	Знакомство с названием раздела.	1
102	2	С. Маршак «Гроза днём», «В лесу над росистой поляной...».	1
103	3	А. Барто «Разлука».	1
104	4	А. Барто «В театре».	1
105	5	С. Михалков «Если». «Рисунок».	1
106	6	Е. Благинина «Кукушка», «Котёнок».	1
107	7	«Крестики-нолики» (обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 2»).	1
108	8	Оценка достижений.	1
Раздел 12. Собирай по ягодке - наберёшь кузовок (12ч)			
109	1	Знакомство с названием раздела.	1
110	2	Б. Шергин «Собирай по ягодке - наберёшь кузовок». Особенность заголовка произведения.	1
111	3	А. Платонов «Цветок на земле».	1
112	4	А. Платонов «Цветок на земле».	1
113	5	А. Платонов «Ещё мама».	1
114	6	А. Платонов «Ещё мама».	1

115	7	М. Зощенко «Золотые слова».	1
116	8	М. Зощенко «Великие путешественники».	1
117	9	Н. Носов «Федина задача».	1
118	10	Н. Носов «Телефон».	1
119	11	В. Драгунский «Друг детства».	1
120	12	Урок-конкурс по разделу «Собирай по ягодке-наберёшь кузовок». Оценка достижений.	1
Раздел 13. По страницам детских журналов (8 ч)			
121	1	Знакомство с названием раздела.	1
122	2	Л. Кассиль «Отметки Риммы Лебедевой».	1
123	3	Ю. Ермолаев «Проговорился».	1
124	4	Ю. Ермолаев «Воспитатели».	1
125	5	Г. Остер «Вредные советы».	1
126	6	Г. Остер «Как получаются легенды».	1
127	7	Р. Сеф «Весёлые стихи».	1
128	8	Читательская конференция «По страницам детских журналов» (обобщающий урок). Оценка достижений.	1
Раздел 14. Зарубежная литература (8ч)			
129	1	Знакомство с названием раздела. Мифы Древней Греции.	1
130	2	Мифы Древней Греции.	1
131	3	Мифы Древней Греции.	1
132	4	Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок».	1
133	5	Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок».	1
134	6	Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок».	1
135	7	Развивающий час по теме «Зарубежная литература».	1
136	8	«Брейн-ринг» (обобщающий урок за курс 3 класса).	1

4 класс

№ п/п	Номер темы урока в разделе	Тема урока	Кол-во часов по теме
1	1	Вводный урок. Знакомство с учебником. Система условных обозначений. Содержание учебника. Словарь.	1
Раздел 1. Летописи, былины, жития (11 ч)			
2	1	Знакомство с названием раздела «Летописи, былины, жития». Прогнозирование содержания раздела.	1
3	2	Из летописи «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда».	1
4	3	События летописи – основные события Древней Руси. Сравнение текста летописи и исторического источника.	1
5	4	Из летописи «И вспомнил Олег коня своего».	1
6	5	Летопись – источник исторических фактов. Сравнение текста летописи с текстом произведения А.С.Пушкина. «Песнь о вещем Олеге».	1
7	6	Поэтический текст былины «Ильины три поездочки». Сказочный характер былины.	1
8	7	Прозаический текст былины в пересказе И.Карнауховой. Сравнение прозаического и поэтического текстов.	1
9	8	Герой былины – защитник Русского государства. Картина В.Васнецова «Богатыри».	1
10	9	Сергий Радонежский – святой земли Русской. В.Клыков «Памятник Сергию Радонежскому».	1
11	10	«Житие Сергия Радонежского»	1
12	11	Обобщающий урок-игра «Летописи, былины, сказания, жития». Оценка достижений. Проект «Календаря исторических событий». Тест по разделу «Летописи, былины, сказания, жития».	1
Раздел 2. Чудесный мир классики (15 ч)			
13	1	Знакомство с названием раздела «Чудесный мир классики», прогнозирование его содержания.	1

14	2	П.П. Ершов «Конёк-Горбунок»	1
15	3	П.П. Ершов «Конёк-Горбунок» Сравнение литературной и народной сказок. Характеристика героев.	1
16	4	А.С. Пушкин. «Няне», «Туча», «Унылая пора!»	1
17	5	А.С. Пушкин. Авторское отношение к изображаемому.	1
18	6	А.С.Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях».	1
19	7	А.С.Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях».	1
20	8	М.Ю. Лермонтов «Дары Терека». Картины природы в стихотворении.	1
21	9	М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб».	1
22	10	М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб».	1
23	11	Жизнь и творчество Л.Н. Толстого. «Детство».	1
24	12	Л.Н. Толстой Басня «Как мужик камень убрал». Особенности басни. Главная мысль.	1
25	13	А.П. Чехов «Мальчики».	1
26	14	А.П. Чехов «Мальчики».	1
27	15	Обобщающий урок по теме «Чудесный мир классики». Тест.	1
Раздел 3. Поэтическая тетрадь (12 ч)			
28	1	Знакомство с названием раздела «Поэтическая тетрадь», прогнозирование его содержания.	1
29	2	Ф. И. Тютчев «Еще земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...».	1
30	3	А.А. Фет. «Весенние дождь», «Бабочка».	1
31	4	Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист!..»	1
32	5	А.Н. Плещеев «Дети и птичка».	1
33	6	И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...».	1
34	7	Н.А. Некрасов «Школьник».	1
35	8	Н.А. Некрасов «В зимние сумерки, нянины сказки...»	1
36	9	И.А. Бунин «Листопад». Картина осени в стихах И.А. Бунина.	1
37	10	Слово как средство художественной выразительности. Сравнения, эпитеты.	1
38	11	Обобщающий урок-игра по разделу «Поэтическая тетрадь».	1
39	12	Оценка достижений. Тест по разделу «Поэтическая тетрадь».	1

Раздел 4. Литературные сказки (9 ч)			
40	1	Знакомство с названием раздела «Литературные сказки», прогнозирование его содержания. В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке».	1
41	2	В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке».	1
42	3	В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке».	1
43	4	В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе».	1
44	5	П.П. Бажов «Серебряное копытце». Мотивы народных сказок в авторском тексте.	1
45	6	П.П. Бажов «Серебряное копытце».	1
46	7	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек».	1
47	8	Обобщающий урок по разделу «Литературные сказки».	1
48	9	Оценка достижений. Тест по разделу «Литературные сказки»	1
Раздел 5. Делу время - потехе час (9 ч)			
49	1	Знакомство с названием раздела «Делу время – потехе час», прогнозирование его содержания. Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени».	1
50	2	Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени». Нравственный смысл произведения.	1
51	3	В.Ю. Драгунский «Главные реки».	1
52	4	В.Ю. Драгунский «Что любит Мишка». Особенности юмористического текста.	1
53	5	Юмористические рассказы В.Ю. Драгунского.	1
54	6	В.В. Голявкин «Никакой я горчицы не ел».	1
55	7	В.В. Голявкин «Никакой я горчицы не ел».	1
56	8	Обобщающий урок по разделу «Делу время – потехе час».	1
57	9	Оценка достижений. Тест по разделу «Делу время – потехе час».	1
Раздел 6. Страна детства (8 ч)			
58	1	Знакомство с названием раздела «Страна детства», прогнозирование его содержания. Б.С. Житков «Как я ловил человечков».	1
59	2	Б.С. Житков «Как я ловил человечков»	1
60	3	К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками».	1
61	4	К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками».	1

62	5	К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками».	1
63	6	М.М. Зощенко «Елка».	1
64	7	Обобщающий урок по разделу «Страна детства».	1
65	8	Оценка достижений. Тест по разделу «Страна детства».	1
Раздел 7. Поэтическая тетрадь (5 ч)			
66	1	Знакомство с названием раздела «Поэтическая тетрадь», прогнозирование его содержания. В.Я. Брюсов «Опять сон», «Детская».	1
67	2	С.А. Есенин «Бабушкины сказки».	1
68	3	М.И. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка», «Наши царства». Тема детства в произведениях М.И. Цветаевой.	1
69	4	Сравнение произведений разных поэтов на одну и ту же тему. Конкурс чтецов.	1
70	5	Оценка достижений. Тест по разделу «Поэтическая тетрадь».	1
Раздел 8. Природа и мы (8 ч)			
71	1	Знакомство с названием раздела «Природа и мы», прогнозирование его содержания. Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёммыш».	1
72	2	Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёммыш».	1
73	3	А.И. Куприн «Барбос и Жулька».	1
74	4	М.М. Пришвин «Выскочка».	1
75	5	Е.И. Чарушин «Кабан».	1
76	6	В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип».	1
77	7	В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип».	1
78	8	Проект «Природа и мы».	1
Раздел 9. Поэтическая тетрадь (7 ч)			
79	1	Знакомство с названием раздела «Поэтическая тетрадь», прогнозирование его содержания.	1
80	2	Б.Л. Пастернак «Золотая осень».	1
81	3	С.А. Клычков «Весна в лесу».	1
82	4	Д.Б. Кедрин «Бабье лето».	1
83	5	Н.М. Рубцов «Сентябрь».	1
84	6	С.А. Есенин «Лебедушка».	1

85	7	Мотивы народного творчества в авторском произведении. Тест по разделу «Поэтическая тетрадь».	1
Раздел 10. Родина (6 ч)			
86	1	Знакомство с названием раздела «Родина», прогнозирование его содержания.	1
87	2	И.С. Никитин «Русь».	1
88	3	С.Д. Дрожжин «Родине».	1
89	4	А.В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске».	1
90	5	Обобщающий урок по разделу «Родина».	1
91	6	Проект: «Они защищали Родину».	1
Раздел 11. Страна фантазия (6 ч)			
92	1	Знакомство с названием раздела «Страна фантазии», прогнозирование его содержания. Е. С. Велтистов «Приключения Электроника» .	1
93	2	Е.С. Велтистов «Приключения Электроника» Особенности фантастического жанра.	1
94	3	Кир Булычёв «Путешествие Алисы». Особенности фантастического жанра.	1
95	4	Кир Булычёв «Путешествие Алисы». Необычные герои фантастического жанра.	1
96	5	Обобщающий урок по разделу «Страна фантазия».	1
97	6	Оценка достижений. Тест по разделу «Страна фантазия».	1
Раздел 12. Зарубежная литература (5 ч)			
98	1	Знакомство с названием раздела «Зарубежная литература», прогнозирование его содержания. Д.Свифт «Путешествие Гулливера».	1
99	2	Д. Свифт «Путешествие Гулливера».	1
100	3	Г.Х. Андерсен «Русалочка». Авторская сказка	1
101	4	М. Твен «Приключения Тома Сойера».	1
102	5	Итоговая диагностическая работа. Урок-игра «Литературные сказки».	1

